柯达 EasyShare P880
变焦数码相机



用户指南

www.kodak.com

关于互动式教学，请访问 www.kodak.com/go/howto

关于相机帮助，请访问 www.kodak.com/go/p880support

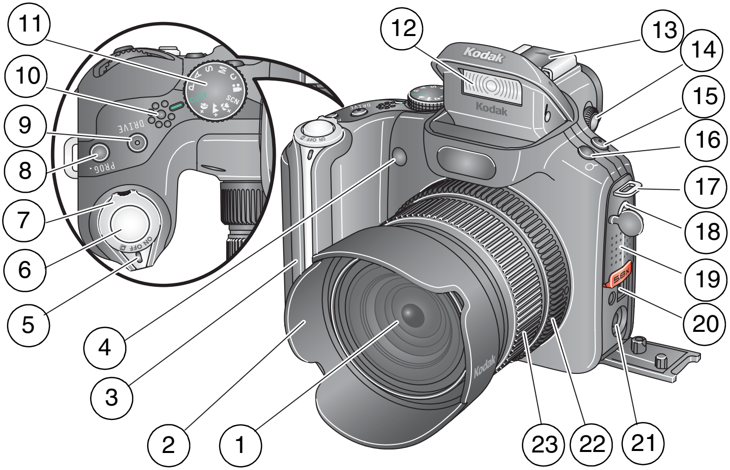
Eastman Kodak Company
Rochester, New York 14650
© Eastman Kodak Company, 2005

所有的屏幕影像都是模拟影像。

柯达 (Kodak) 和 EasyShare 是伊士曼柯达 (Eastman Kodak) 公司的商标。Schneider-Kreuznach 和 Xenar 是 Jos.Schneider Optische Werke GmbH 的商标，伊士曼柯达 (Eastman Kodak) 公司为该商标的授权使用者。

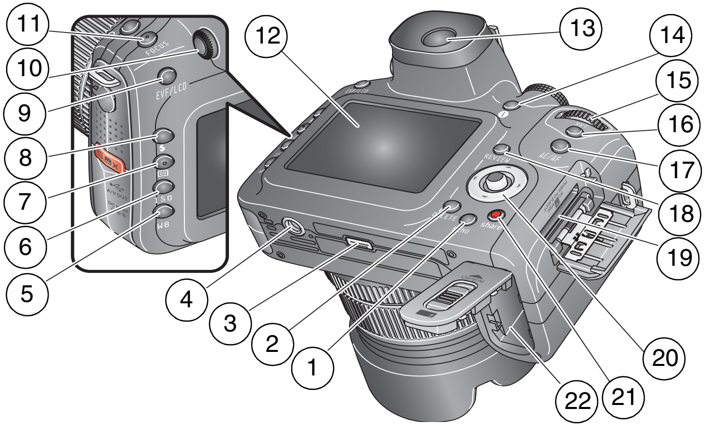
P/N 4J3599_zh-cn

前视图



1 镜头
2 遮光罩
3 防滑条
4 自拍/弱光 AF LED
5 电源 LED 指示灯
6 快门按钮
7 模式/电源开关
8 编程按钮
9 Drive （驱动）按钮
10 麦克风
11 模式拨盘
12 闪光灯
13 热靴插座
14 屈光度拨盘
15 Focus （对焦）按钮
16 数码变焦按钮
17 背带孔
18 外置闪光灯接口
19 扬声器
20 USB、 A/V 输出
21 直流电输入 （5 伏）
22 手动对焦环
23 手动变焦环

后视图



1 Menu （菜单）按钮

2 Delete （删除）按钮

3 底座接口

4 三脚架连接孔

5 白平衡按钮

6 ISO 按钮

7 曝光测光按钮

8 闪光灯按钮

9 EVF/LCD 切换按钮

10 屈光度拨盘

11 Focus （对焦）按钮

12 LCD 屏幕

13 EVF （电子取景器）

14 信息按钮

15 命令拨盘

16 Set （设置）按钮

17 AE/AF 锁按钮

18 Review （查看）按钮

19 用于可选购的 SD 或 MMC 存储卡插槽

20 操作杆 （◀/▶，▲/▼）；OK （确定）按钮 （按）

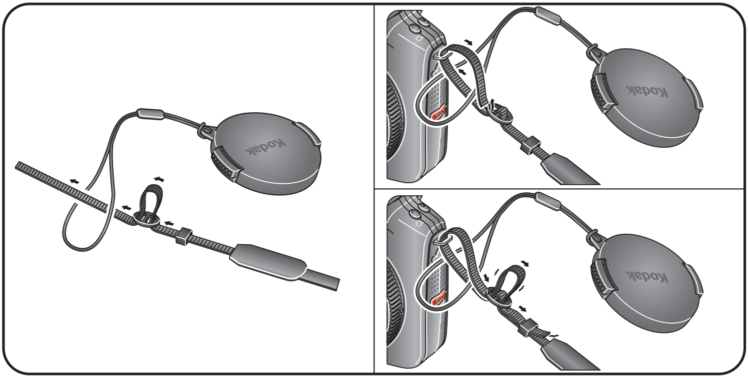
21 Share （分享）按钮

22 电池仓

目录

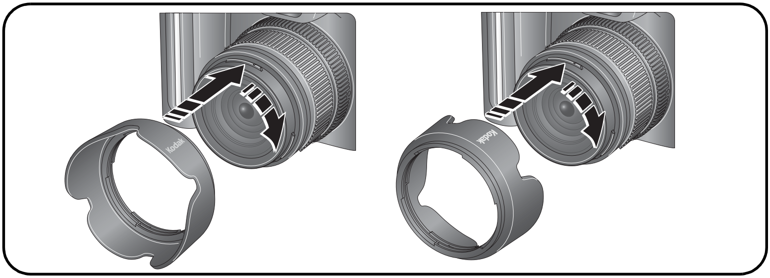
1 设置相机

安装颈带和镜头盖



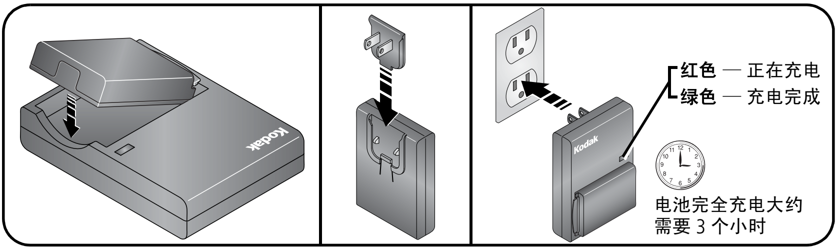
安装遮光罩

使用遮光罩可使相机镜头免受多余眩光的干扰。没有多余眩光或使用闪光灯时可将遮光罩倒转回来。有关镜头配件的详细信息，请参阅第 84 页。



为电池充电

请在第一次使用锂充电电池之前进行充电。

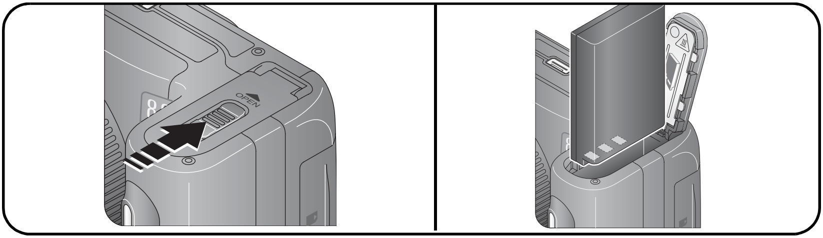


您也可以使用柯达 EasyShare 多功能底座打印机或相机底座为电池充电。请在柯达产品经销商处或通过 www.kodak.com/go/p880accessories 购买这些及其它配件。

装入电池

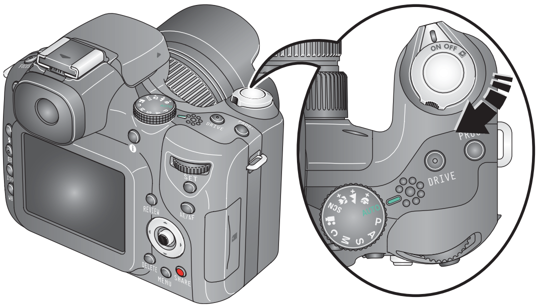
注意：

我们建议您使用柯达数码相机锂充电电池 (KLIC-5001)。



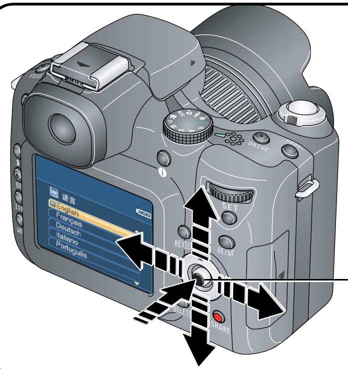
有关更换电池及延长电池寿命的信息，请参阅第 87 页。

打开相机电源



- **ON** 拍摄：拍摄照片和录像
- 收藏夹：查看收藏夹，请参阅第 65 页。

初次设置语言和日期/时间



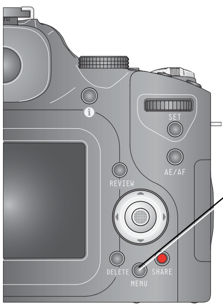
语言：

1. ▲/▼ 以突出显示语言。
2. 按 OK（确定）。

日期和时间：

1. ▲/▼ 以突出显示选项；按 OK（确定）。
2. ▲/▼ 进行更改。◀/▶ 进入上一/下一字段。
3. 按 OK（确定）。

其它时间设置语言和日期/时间

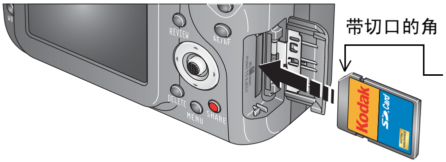


1. 按 Menu（菜单）。（再次按下可退出。）
2. ◀/▶ 突出显示“设置”。
3. ▲/▼ 以突出显示“语言”或“日期/时间”；然后按 OK（确定）。
4. ▲/▼ 进行更改。◀/▶ 进入上一/下一字段。按 OK（确定）。

在 SD 或 MMC 存储卡上存储照片

您的相机具有 32 MB 内存。您可以购买柯达 SD 或 MMC 存储卡，以便存储更多照片和录像。为获得最佳效果，请购买柯达存储卡。

注：如果是第一次使用存储卡，请在拍照之前先将其格式化（请参阅第 50 页的表格）。



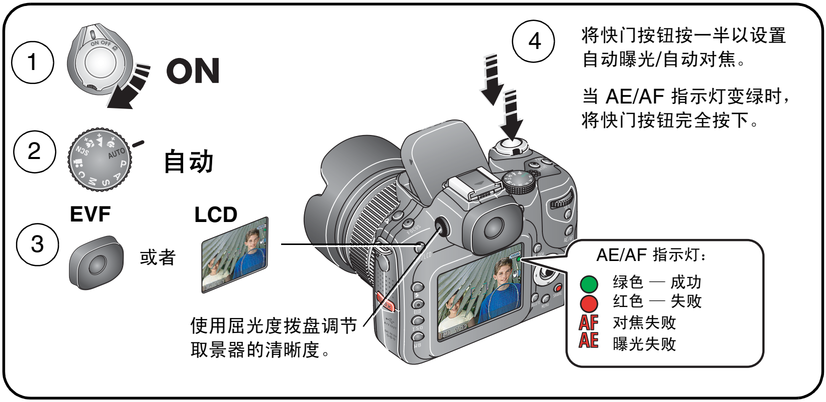
注意：

存储卡只能按一个方向插入；将其强行插入会损坏存储卡。

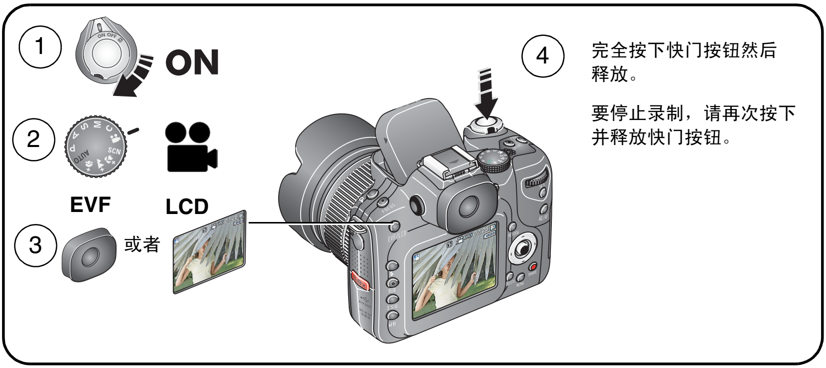
有关存储容量，请参阅第 81 页。请在柯达产品经销商处或在 www.kodak.com/go/p880accessories 购买 SD 或 MMC 存储卡。

2 拍摄照片和录像

拍摄照片

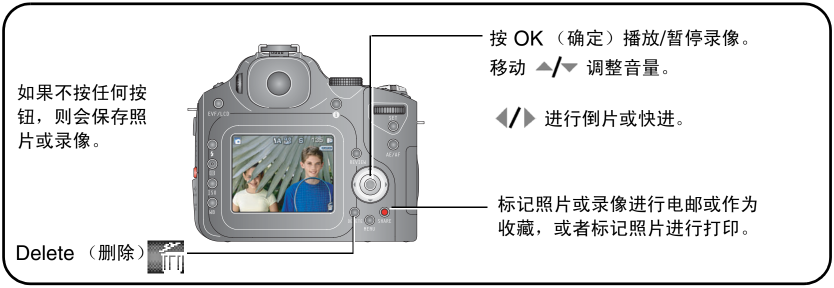


拍摄录像



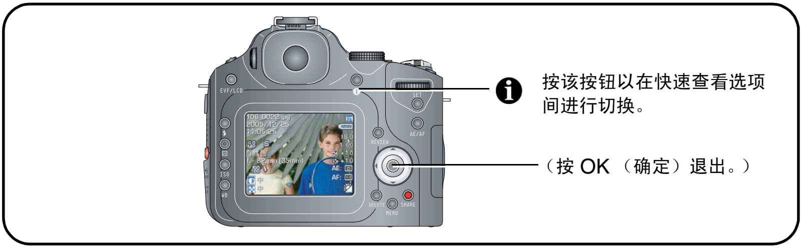
查看刚刚拍摄的照片或录像的快速视图

拍摄照片或录像后， EVF/LCD 屏幕将显示快速视图，时间约为 5 秒钟。显示照片或录像时，您可以：



要在任何时候查看照片和录像，请参阅第 13 页。

检查相机和照片状态

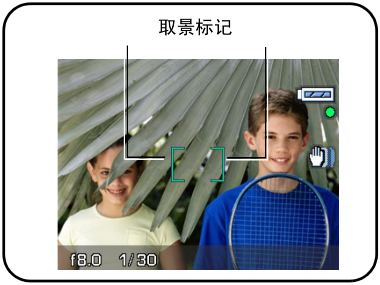


要在查看模式下查看照片/录像的信息，请参阅第 57 页。

使用自动对焦 (AF) 取景标记 （照片）

当使用 EVF/LCD 屏幕作为取景器时，取景标记将指明相机对准的区域。为了获得最佳照片，相机将试图按前景主体对焦，即使主体未在场景中居中。

1 将快门按钮按下**一半**。当取景标记变绿时，则表示对焦完成。

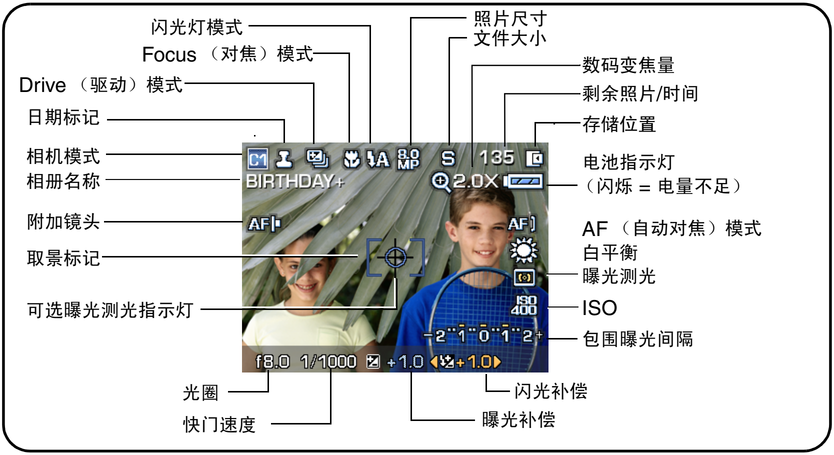


2 如果相机没有对准目标主体 （或者如果取景标记消失），请释放快门按钮，重新选景。

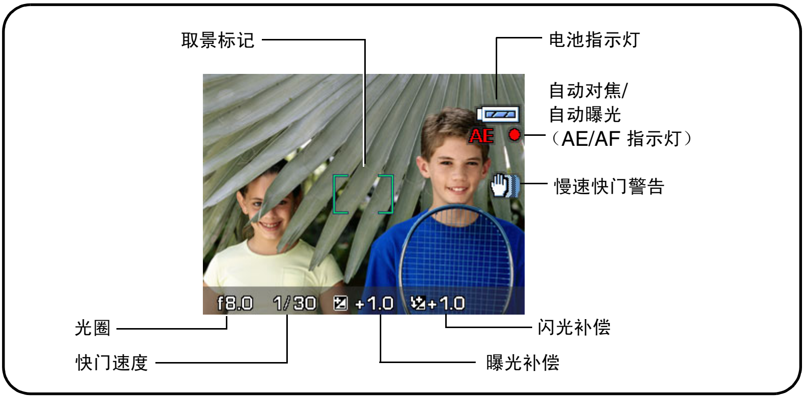
3 将快门按钮**完全按下**以拍摄照片。

注：在风景、夜间风景或录像模式下不显示取景标记。在使用 “AF 区域”功能 （参见第 53 页的表格）并设置了 “中心区域”时，取景标记将固定为 “居中宽对焦”。

实时查看拍摄模式

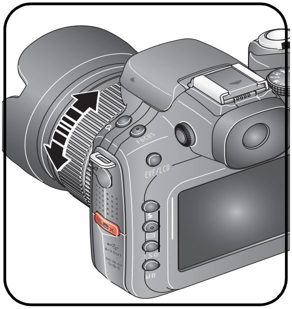


拍摄模式 — 快门按下一半



使用光学变焦

使用光学变焦，可使您与主体的距离最多缩短 5.8 倍。您可以在拍摄录像之前或期间更改光学变焦。



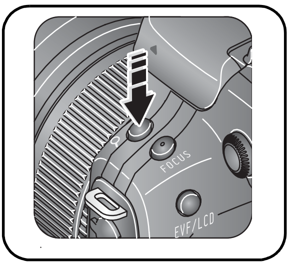
1 使用 EVF 或 LCD 屏幕为主体取景。

2 旋转手动变焦环以放大或缩小。

3 将快门按钮按下**一半**以设置曝光和焦距，然后将快门按钮**完全按下**以拍摄照片。（如果要拍摄录像，请按下并释放快门按钮。）

使用数码变焦

在任何静像模式下使用数码变焦可在光学变焦的基础上再放大 1.4 倍或 2 倍。组合变焦设置范围在 5.8 倍至 12 倍之间。



1 按数码变焦按钮。（再次按下可退出。）

2 移动 ▲/▼ 以突出显示选项。

3 按 OK （确定）或 Set （设置）

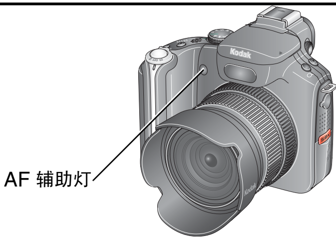
变焦图标将显示变焦状态。

4 拍摄照片。

注：不能将数码变焦用于录像录制。您会注意到使用数码变焦时影像品质降低了。

使用弱光自动对焦 (AF) LED

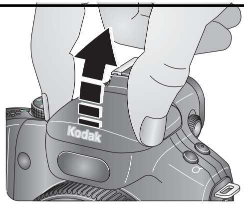
在弱光设置下使用此功能以获得更加清晰的照片。如果在弱光条件下只按下一半快门按钮，自动对焦辅助灯将根据需要发出短暂光束以照亮主体。弱光 AF LED 已设置为 “开启”。“开启/关闭” 设置可在 “设置” 中进行更改 （第 50 页）。



使用折叠式闪光灯

当您在夜晚、室内或阴影很浓的室外拍照时，需要使用闪光灯。

重要事项: *使用闪光灯时卸下或将遮光罩倒转回来 （请参阅第 2 页）。*



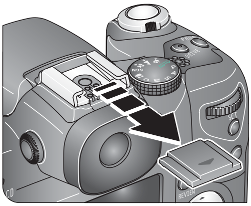
提起闪光灯保护盖以将其打开；
按下保护盖以将其合上。

要更改闪光灯设置，请参阅第 37 页。

闪光灯与主体的距离		
变焦位置	**闪光指数**	**闪光距离**
广角	9 (@ ISO 100) ±0.5 [EV]	0.5 – 4.0 米 （1.6 – 13.1 英尺）
远摄	9 (@ ISO 100) ±0.5 [EV]	0.5 – 3.1 米 （1.6 – 10.2 英尺）

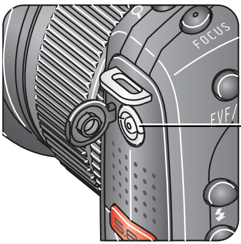
使用外置闪光装置

在需要其它或特定的光照条件时，请使用可通过热靴装置或外置闪光灯接口连接的外置闪光装置 （单独销售）。您可以同时使用相机内置闪光灯和外置闪光灯来提供额外的补光闪光。



热靴装置

1. 将热靴盖滑出。
2. 将闪光灯安装到热靴插座上。
3. 开启外置闪光灯。



外置闪光灯接口

1. 将外置闪光灯插接入外置闪光灯连接器端口。
2. 开启外置闪光灯。

注：接口可用于插接所有标准外置闪光灯，最高可达 500 伏。

注：有关详细信息，请参阅外置闪光装置的用户指南。

查看照片和录像

按 Review （查看）按钮，查看并处理照片和录像。

照片



1 按 Review （查看）。（再次按下可退出。）

2 ◀/▶ 查看上一张/下一张。

▼ 查看多张同屏缩略图。
（按 OK （确定）返回至单张照片。）

◀/▶ ▲/▼ 查看上一张/下一张缩略图。

注：以 710 万像素 (3:2) 质量设置拍摄的照片将以 3:2 的宽高比显示，并且屏幕顶部会出现黑条。

录像



速率： 按住 ◀/▶ 1 秒钟以设置后退/快进的速度。再次按下 ◀/▶ 可提高/降低速度。

1 按 OK （确定）播放/暂停。

2 播放/暂停期间：

◀/▶ 倒片/快进。

▲/▼ 调节音量。

暂停期间：

◀/▶ 按帧倒片/快进。

▼ 终止录像播放。

要节省电池电力，请使用可选购的柯达 EasyShare 相机底座或多功能底座打印机，或者使用柯达 5 伏交流变压器。（请参见 www.kodak.com/go/p880accessories。）

在查看期间选择多张照片

使用 Set （设置）按钮创建一组照片以进行查看和执行各种功能，如删除 （第 18 页）、保护 （第 17 页）和复制 （第 58 页）等。

注：如果您关闭相机，将不保存可选设置。

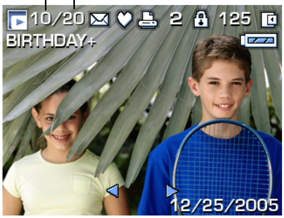
单张显示

20 张选定照片中的 10 张

1 ◀/▶ 突出显示照片。

2 按下 Set （设置）。
照片现在成为设置的一部分。

再按一次 Set （设置）可从设置中删除照片。



要取消选择全部设置，请关闭相机电源。

多张同屏

1 按 Review （查看）。
（再次按下可退出。）

2 按 ▼ 。

3 ◀/▶ 和 ▲/▼ 快速滚动照片。
蓝色框表示成为选定设置部分的照片。
当您滚动查看照片时，一个黄色框将随之移动。

4 按下 Set （设置）以选择照片。
在 “设置” 中选定的数字将显示在屏幕上

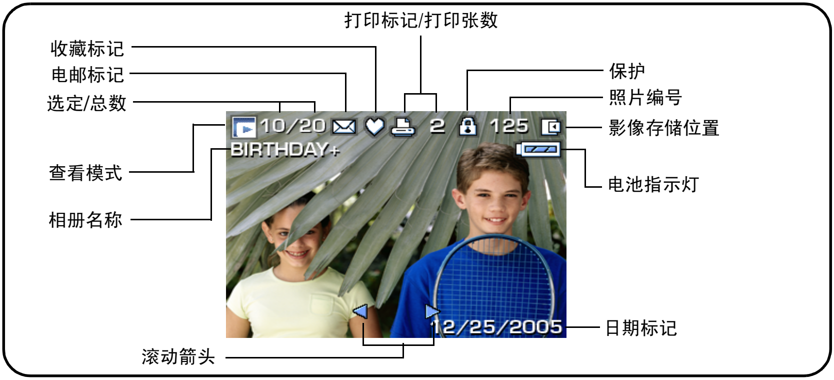
5 滚动至下一张照片。



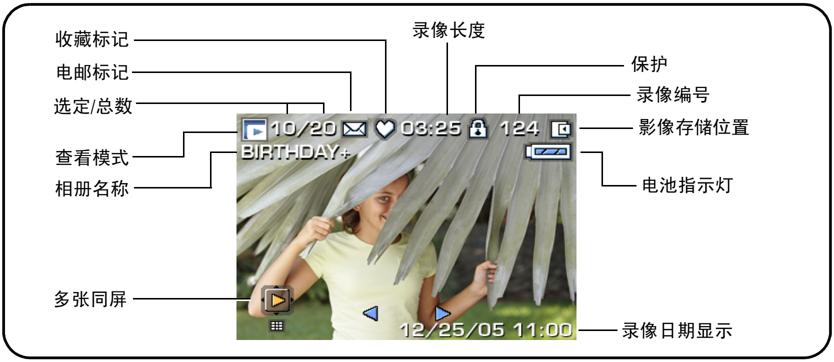
要取消选择，请再按一次 Set （设置）
（“设置” 中选定的数字将消失）

识别查看图标

照片



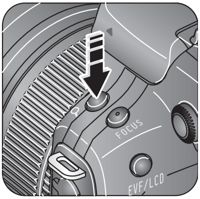
录像



参阅第 44 页的高亮区/阴影区标注以及第 45 页的柱状图。

查看时放大照片

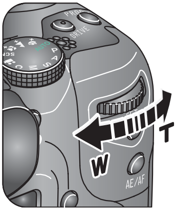
使用数码变焦按钮或命令拨盘放大照片。



放大 1 – 10 倍 （增量为 2 倍）

数码变焦按钮

- 按数码变焦按钮以增加放大倍数。
  按 OK （确定）返回 1 倍。

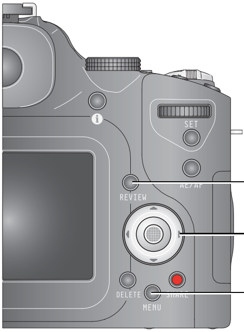


放大 1 – 10 倍 （增量为 1 倍）

命令拨盘

- 转动命令拨盘以增加或减少放大倍数。
  按 OK （确定）返回 1 倍。

保护照片和录像，防止删除



1. 按 Review （查看）。
（再次按下可退出。）
2. ◀/▶ 查看上一张/下一张。
3. 按 Menu （菜单）。
▲/▼ 以突出显示 。然后按 OK （确定）或 Set （设置）。
4. 根据屏幕提示执行操作。

照片或录像 — 保护所显示的照片或录像。

退出 — 退出 “保护” 屏幕。

选定 — 从当前存储位置保护选定的照片和录像。

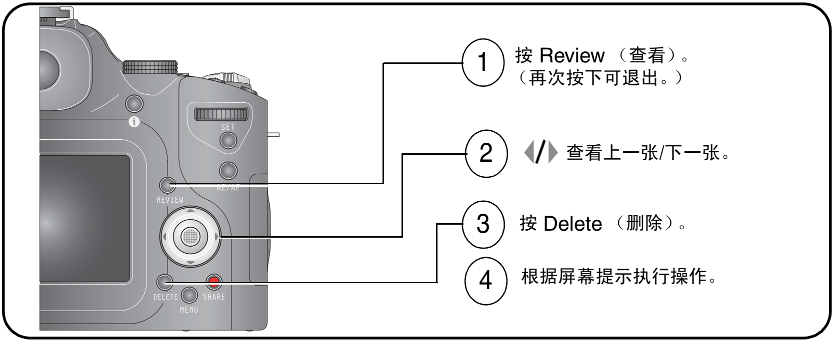
全部 — 从当前存储位置保护所有照片和录像。

照片或录像受到保护，无法删除。保护图标 与受保护的照片或录像一起出现。

注意：

格式化内存或 SD 或 MMC 存储卡会删除所有 （包括受保护的）照片和录像。（格式化内存还会删除电子邮件地址、相册名称和收藏夹。要恢复它们，请参阅 EasyShare 软件帮助。）

删除照片和录像



照片或录像 — 删除所显示的照片或录像。

退出 — 退出删除屏幕。

选定 — 从当前存储位置删除选定的照片和录像。

全部 — 从当前存储位置删除所有照片和录像。

注：要删除受保护的照片和录像，请在删除前取消保护。

3 传输和打印照片

安装软件

注意：

请首先安装柯达 EasyShare 软件，*然后*再将相机或可选购的底座连接到计算机上。否则可能导致软件无法正确装载。

1 关闭计算机上打开的所有软件应用程序。

2 将柯达 EasyShare 软件光盘放入光驱中。

3 装载软件：

Windows 操作系统 — 如果不显示安装窗口，则从 “开始” 菜单中选择 “运行”，然后键入 **d:\setup.exe**，其中 **d** 是装有光盘的驱动器盘符。

Mac OS X — 双击桌面上的光盘图标，然后单击安装图标。

4 按照屏幕上的说明安装该软件。

Windows 操作系统 — 选择 “完全” 以自动安装最常用的应用程序。选择 “自定义” 以选择您想要安装的应用程序。

Mac OS X — 按照屏幕上的说明进行操作。

注：出现提示时，请注册您的相机和软件。注册完照片浏览器和软件后，您可以进一步注册相关信息以随时更新系统。要在稍后注册，请访问 www.kodak.com/go/register。

5 提示时重新启动计算机。如果关闭了防病毒软件，请将其重新打开。有关详细信息，请参阅防病毒软件手册。

有关柯达 EasyShare 软件光盘中包括的软件应用程序的信息，请单击柯达 EasyShare 软件中的 “帮助” 按钮。

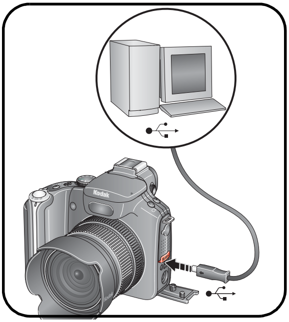
传输照片

您可以使用 USB 电缆 (U-8)、EasyShare 底座或柯达多卡合一阅读器/柯达 SD MMC 存储卡阅读器将照片传输到计算机上。

请从柯达产品经销商处或在 www.kodak.com/go/p880accessories 购买这些产品或其它配件。

使用 USB 电缆 （型号 U-8）传输照片

如果包装中未包含 EasyShare 底座，请使用相机随附的 USB 电缆（型号 U-8）。



1 关闭相机。
2 将 USB 电缆的带 标记的一端插入计算机上带标记的 USB 端口中。有关详细信息，请参阅您的计算机用户指南。
3 将 USB 电缆的另一端插入相机上带有标记的 USB 端口中。
4 打开相机电源。

您的计算机将打开柯达 EasyShare 软件。该软件将提示您传输进度。

注：访问 www.kodak.com/go/howto 获取有关连接的在线教程。

使用 EasyShare 底座传输照片

如果包装中包括 EasyShare 底座，请用该底座将照片传输到计算机上。（有关详情，请参阅底座用户指南。要购买配件，请参阅 www.kodak.com/go/p880accessories。有关底座兼容性信息，请参阅第 24 页。）

从柯达 EasyShare 多功能底座打印机或您的计算机打印

多功能底座打印机 — 将相机插接到柯达 EasyShare 多功能底座打印机上直接打印 — 有无计算机均可。有关您相机的底座兼容性信息，请参阅**第 24 页**。请从柯达产品经销商处或在 www.kodak.com/go/p880accessories 购买这些及其它配件。

计算机 — 单击柯达 EasyShare 软件中的 “帮助”按钮。

通过可选购的 SD 或 MMC 存储卡打印

- 将您的存储卡插入带 SD 或 MMC 存储卡插槽的打印机时会自动打印已标记的照片。有关详细信息，请参阅您的打印机用户指南。
- 在可以使用 SD 或 MMC 存储卡的柯达 Picture Maker 上打印照片。（在访问之前请联系所在地。请访问 www.kodak.com/go/picturemaker。）
- 将存储卡送至当地的照片冲印连锁店处进行专业打印。

在线订购照片

KODAK Mobile， www.kodakgallery.com，是柯达 EasyShare 软件提供的多种在线打印服务之一。您可以轻松地执行以下操作：

- 上载您的照片。
- 编辑照片、增强照片并为照片添加边框。
- 存储照片，然后与家人和朋友分享这些照片。
- 订购高品质的照片、照片贺卡、相框和相册，并让人送到自己家中。

使用支持 PictBridge 标准的打印机直接打印

本相机兼容 PictBridge 技术，因此您可以直接在支持 PictBridge 标准的打印机上进行打印而不需要计算机。您需要：

- 在相机中装入完全充电的电池或可选购的柯达 5 伏交流变压器
- 支持 PictBridge 标准的打印机
- USB 电缆 (U-8)

连接相机与打印机

1 关闭相机和打印机电源。
2 可选择：如果您具有柯达 5 伏交流变压器 （可选配件），请将其插到相机并连接电源插座。
3 为您的相机使用 USB 电缆，将相机连接至打印机。（有关详细信息，请参阅您的打印机用户指南。）

打印照片

注：打印尺寸取决于打印机功能。

1 开启模式开关 **ON** 或 ![]。

注：如果将模式开关转至 “收藏夹”，则当前收藏的照片显示。

2 打开打印机电源。

此时 PictBridge 徽标显示，并接着显示当前照片和菜单。（如果未发现照片，则会显示一则消息。）如果菜单界面关闭，请按任意键使其重新显示。

3 移动 ▲/▼ 以选择一个打印选项，然后按 OK （确定）按钮。

注：在直接打印期间，照片不会传输或保存到计算机或打印机上。

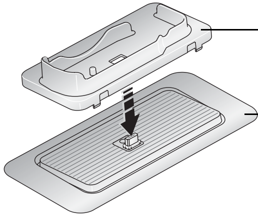
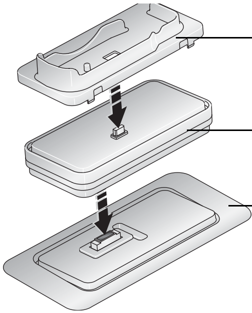
当前照片	移动 ◀/▶ 选择照片。选择份数。
已标记的照片	如果您的打印机适用，即会打印已标记为打印的照片（请参阅第 63 页）。
索引打印	打印所有照片的缩略图。此选项需要一张或多张相纸。
全部照片	打印内存、存储卡或收藏夹中的所有照片。选择份数。
影像存储	访问内存、存储卡或收藏夹。

从打印机上断开相机的连接

1 关闭相机和打印机电源。

2 断开相机和打印机间的 USB 电缆。

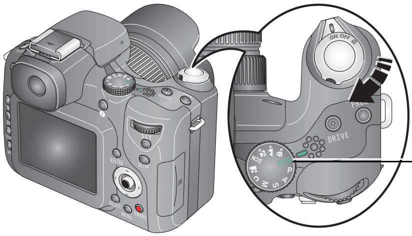
相机的底座兼容性

柯达 EasyShare 底座	底座配置
■ 多功能底座打印机 3 系列和相机底座 3 系列	
■ 多功能底座打印机 ■ 多功能底座打印机增强版 ■ 多功能底座打印机 6000 ■ 相机底座 6000	
■ 多功能底座打印机 4000 ■ 第二代新型相机底座 ■ LS420 和 LS443 相机底座	不兼容

请从柯达产品经销商处或在 www.kodak.com/go/p880accessories 购买相机底座、多功能底座打印机及其它配件。

4 关于相机的其它操作

照片拍摄模式



使用此模式	用于
	模式开关 — 拍摄和收藏夹。
ON **拍摄**	拍摄照片和录像。
 **收藏夹**	查看您的收藏夹 （请参阅第 65 页）。

使用此模式	用于
	模式拨盘 — 11 种设置。
自动	对于普通拍照 — 既能保证极高的影像品质又易于使用。
肖像	**肖像（默认）** — 全幅人物肖像。可使主体清晰，背景模糊。若要获得最佳效果，请保持您与拍摄主体的距离在 2 米（6 英尺）开外，且只对头部和肩部姿势进行取景。使用远摄可以使背景的模糊程度增大。 **夜间肖像** — 减弱在夜间场景或弱光条件下所拍摄照片中人物的红眼。将相机放置在平稳的表面上或者使用三脚架。 **防抖夜间肖像** — 同时拍摄主体和背景，最大限度地减少相机的晃动程度。
风景	**风景（默认）** — 远景。 **夜间风景** — 在夜间拍摄远景。 对于这两种设置，闪光灯都不会闪光并且无法使用自动对焦取景标记（第 8 页）。
花卉	**花卉（默认）** — 近距离拍摄清晰的照片。相机将根据变焦位置自动设置焦距：距镜头的特写距离为 10 – 50 厘米（3.9 – 19.7 英寸）@ 广角；25 – 50 厘米（10 – 19.7 英寸）@ 远摄。 **超级特写** — 超近距离拍摄清晰的照片。距镜头的特写距离为 5 – 35 厘米（2 – 13.8 厘米）@ 广角。 注：超级特写对于远摄变焦位置无效。 如有可能，请使用现场光，而不要使用闪光灯。
SCN 场景	即使您在 8 种特殊的条件下进行拍照，也同样可以获得对准即拍的简单性（请参阅第 28 页）。

使用此模式	用于
P **编程**	控制曝光补偿、闪光补偿（进入相机的光线量）和 ISO 速度（请参阅第 41 页）。相机将根据场景光照条件自动设置快门速度和光圈（f 数）。在编程模式下，您可以完全访问所有菜单选项，轻松进行自动拍摄。使用命令拨盘和 Set（设置）按钮选择和调整设置（请参阅第 39 页）。按 Menu（菜单）按钮更改其它设置。
A **光圈优先**	控制光圈、曝光补偿、闪光补偿以及 ISO 速度（请参阅第 41 页）。光圈优先模式主要用于控制景深（清晰度范围）。 注：在使用光学变焦时，光圈设置可能会受到影响。使用命令拨盘和 Set（设置）按钮选择和调整设置（请参阅第 39 页）。按 Menu（菜单）按钮更改其它设置。
S **快门优先**	控制快门速度、曝光补偿、闪光补偿和 ISO 速度（请参阅第 41 页）。相机将自动设置光圈，以进行适当曝光。快门优先模式主要用于防止拍摄的运动主体模糊。为防止相机抖动，请使用三脚架以减缓快门的速度。使用命令拨盘和 Set（设置）按钮选择和调整设置（请参阅第 39 页）。按 Menu（菜单）按钮更改其它设置
M **手动**	享受最高级别的创意控制。您可以设置光圈、快门速度、闪光补偿和 ISO 速度（请参阅第 41 页）。曝光补偿起着曝光计的作用，您可以通过其确定最佳的光圈和快门速度组合，以取得令人满意的曝光效果。为防止相机抖动，请使用三脚架以减缓快门的速度。使用命令拨盘和 Set（设置）按钮选择和调整设置（请参阅第 39 页）。按 Menu（菜单）按钮更改其它设置。
C **自定义**	“用户创建的”模式允许您在 PASM 以及任意独立于其它相机设置保存的自定义和菜单设置中保存设置。如果您在其它模式下创建设置，您可以使用“复制到自定义”将这些设置传输并保存到任意 C 模式下（请参阅第 53 页的表格）。

使用此模式	用于
录像	拍摄有声录像（请参阅第 6 页）。

场景模式

1 将模式拨盘设置为“场景”**SCN**。

2 移动 ◀/▶ ▲/▼ 以显示场景模式说明。

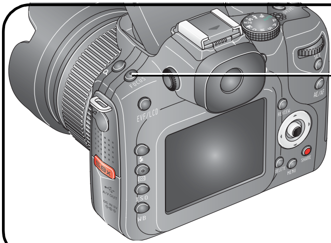
注：如果“帮助”文本关闭，请按 OK（确定）按钮。

3 按 OK（确定）按钮选择场景模式。

使用此 SCN 模式		用于
	运动	用于拍摄运动中的主体。快门速度较快。
	夕阳	保存夕阳中的深色调。
	逆光	在阴影或“逆光”（主体背对光线）的条件下拍摄主体。
	烛光	拍摄出烛光的气氛。
	文字	文档。
	礼仪/博物馆	安静的场合，例如，婚礼或演讲时。禁用闪光灯和声音。
	雪景	明亮的雪景。
	海滩	明亮的海滩风景。

使用对焦按钮

为特写和远距离场景设置焦距。一些设置无法在某些模式下使用。



1 按 Focus（对焦）按钮
（再次按下可退出。）

2 ▲/▼ 以突出显示选项。

3 按 OK（确定）或 Set（设置）

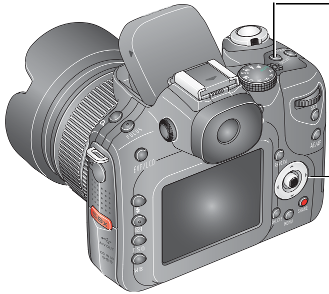
在 EVF/LCD 屏幕中将显示活动图标。

注：有关快速更改设置的信息，请参阅第 43 页。

Focus（对焦）模式		说明
正常自动对焦（默认）		适用于在广角/远摄模式下距离为 50 厘米（19.7 英寸）至无限远的条件下一般拍摄的对焦设置。
	微距	可获得近距离的清晰而细致的照片。如有可能，请使用自然光，而不要使用闪光灯。广角/远摄的特写距离为 25 – 50 厘米（10 – 19.7 英寸）在“花卉”模式下使用超级特写（请参阅第 25 页的表格）以广角拍摄更近的距离。
	无限远	适用于拍摄远处的主体。在对焦风景模式下，您无法使用自动对焦取景标记。强制关闭闪光灯。
	手动	在相机视图区域的中心位置进行对焦。当您旋转手动对焦环时，屏幕上将显示屏幕放大部分、用于显示调焦范围的状态条以及用于显示对焦清晰度的标尺。标尺上的读数越高，检测到的焦距就越精确。广角/远摄的特写距离为 25 厘米（10 英寸）至无限远。

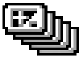
使用 drive （驱动）模式可获得自拍、连拍和包围曝光功能

一些设置无法在某些模式下使用。



注：有关快速更改设置的信息，请参阅第 43 页。有关确定连拍能力的信息，请参阅第 32 页。

Drive （驱动）模式		说明
单张		相机拍摄一张照片。
⏲10	自拍 （10 秒）	10 秒延迟时间，便于您为自己拍照。将相机放到三脚架或平坦的表面上。
⏲2	快门延迟 （2 秒）	延迟 2 秒钟，以便在三脚架上保持相机稳定和自动释放快门。
前连拍图标	前连拍 强制关闭闪光灯。 （在 TIFF 格式下不可用。）	按下快门按钮时，相机以 2.3 fps 的速度拍摄一系列照片。有关确定保存品质的信息，请参阅第 32 页。（拍摄预期事件，如，正在挥动高尔夫球杆的人物。）

Drive （驱动）模式		说明
	**后连拍** 强制关闭闪光灯。（在 TIFF 格式下不可用。）	按下快门按钮时，相机以 2.3 fps 的速度拍摄一系列照片。有关确定保存品质的信息，请参阅第 32 页。（拍摄无法确定确切拍摄时间的事件，如正在吹生日蜡烛的孩童。）
	**包围曝光 3** 强制关闭闪光灯。（在 TIFF 格式下不可用。）	相机以 1/3、 2/3 或 1.0 EV 为间隔拍摄 3 张照片。根据您对三张照片的测定结果，确定不同条件下的最佳曝光级别。
	**包围曝光 5** 强制关闭闪光灯。（在 TIFF 格式下不可用。）	相机以 1/3、 2/3 或 1.0 EV 为间隔拍摄 5 张照片。根据您对 5 张照片的测定结果，确定不同条件下的最佳曝光级别。
	**延时连拍** 强制关闭闪光灯。（在 TIFF 格式下不可用。）	相机以指定的间隔 （10 秒 – 24 小时）拍摄特定的照片数量 (2 – 99)。

1 将 Drive （驱动）模式设为所需的选项，第 30 页。

2 将快门按钮按**一半**以设置自动曝光/自动对焦。

3 对于所有设置 （连拍除外），请**完全按下**快门按钮然后释放以进行拍照。

对于连拍设置，请**完全按下快门按钮，并保持不动**。在释放快门按钮、拍摄所有照片后或存储空间不足时，相机将停止拍照。

注：要在倒计时期间，取消自拍和快门延迟，请再次按下快门按钮。

注：在快速查看时，您可以按连拍的顺序删除所有照片。要进行选择性删除，请在查看模式下进行 （请参阅第 18 页）。

确定连拍能力

连拍的数量取决于品质模式和压缩率。有关文件类型的详细信息（照片压缩），请参阅第 47 页。

注：在连拍模式下，无法使用 TIFF 格式。

品质模式	分辨率	压缩/文件类型	数量
800 万像素	3264 x 2448	RAW	3
		精细	7
		标准	12
		基本	19
710 万像素	3264 x 2176	精细	8
		标准	13
		基本	21
500 万像素	2560 x 1920	精细	11
		标准	19
		基本	29
310 万像素	2048 x 1536	精细	17
		标准	29
		基本	45
80 万像素	1024 x 768	精细	40
		标准	40
		基本	40

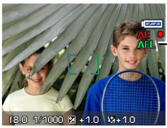
使用 AE/AF （自动曝光/自动对焦）按钮



6 按 AE/AF。
（再次按下可解锁。）

要设置 AE/AF 锁模式：

1. 按 Menu （菜单）。
（再次按下可退出。）
2. ◀/▶ 以突出显示 “设置” 菜单。
3. ▲/▼ 以突出显示 “设置 AE/AF 锁” 按钮。
4. 按 OK （确定）。
5. ▲/▼ 以突出显示某选项；按 OK （确定）。



🟢	绿色 — 成功
🔴	红色 — 失败
AEL	曝光锁定失败
AFL	对焦锁定失败

注：有关快速更改设置的信息，请参阅第 43 页。

AE/AF 锁模式	说明
AEL （默认）	曝光设置与按快门按钮无关。因此您可以自由组合和设置曝光条件。保存这些设置以免他人在无意间更改了它们。
AFL	在 AF 可能不起作用的情况下，使用对焦锁可获得准确的对焦主体和条件。这使您可以更灵活地取景和确定对焦条件。例如： 低对比度场景：主体的衣着与背景色相同。 纹理极多的主体或场景：大厦的窗户、带水平斑纹的主体、笼子中的动物、森林中的人物等。 取景标记内亮度差异极大：光照处于背景内，而主要拍摄主体处于阴影下。
AEL / AFL	在需要控制曝光和对焦时使用，与按快门按钮无关。

使用 AF 锁拍摄照片

适用于自动对焦可能不起作用的特定条件（第 33 页）：

1 将 AE/AF 锁按钮设为 AF。

2 将取景标记置于主要拍摄主体上。

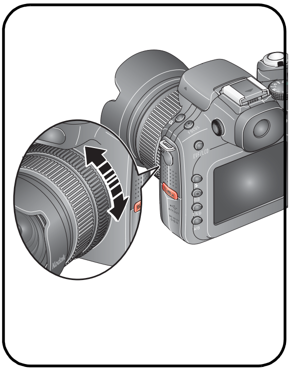
3 按 AE/AF 锁按钮。

4 重新为照片选景，然后将快门按钮**按下一半**以锁定曝光位置。

5 将快门按钮**完全按下**以拍摄照片。

使用手动对焦 (MF) 辅助自动对焦 (AF)

此功能允许您对焦距作出额外的调节。



1 按 Menu（菜单）按钮。（再次按下可退出。）

2 移动 ◀/▶ 以突出显示设置 。

3 移动 ▲/▼ 以突出显示 “MF 辅助 AF”，然后按 OK（确定）。

4 移动 ▲/▼ 以突出显示 “开启”，然后按 OK（确定）。

系统保留此设置，直到您下次更改为止。

5 将快门按钮按下一半。

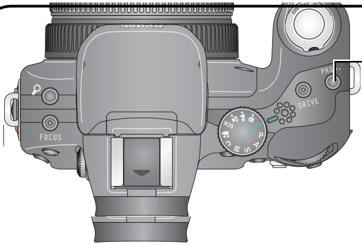
6 旋转手动对焦环以调节焦距。（在中心位置对焦。）

出现放大的画面。

7 将快门按钮完全按下以拍摄照片。

使用编程按钮

您可以将此按钮设置为允许直接访问“拍摄”和“查看”子菜单。例如，如果您经常自定义白平衡设置，则可将此按钮设置为进入“自定义白平衡”子菜单，而无需进入菜单来搜索它。编程按钮在某些模式下可能不可用。



初次设置按钮功能

1. 在拍摄或查看模式下，按“编程”将打开子菜单。
2. ▲/▼ 以突出显示某个设置；请按 OK（确定）。
   屏幕随后将显示选定的图标。
3. 按住编程按钮 3 秒钟可以进入或更改选定的设置。

其它时间编制按钮

1. 按 Menu（菜单）。
   （再次按下可退出。）
2. ◀/▶ 突出显示“设置”。
3. ▲/▼ 以突出显示编程按钮（查看）或编程按钮（拍摄）；按 OK（确定）。
4. ▲/▼ 以突出显示某选项；按 OK（确定）。

注：下次按下“编程”时，将显示选定的子菜单。您可以同时在拍摄和查看模式下保存子菜单。

注：有关快速更改设置的信息，请参阅第 43 页。

编程拍摄设置

在拍摄模式下按编程按钮，设定完成后，即可直接访问子菜单。

快捷方式菜单选项	快捷方式菜单选项
照片尺寸	AF 对焦区域
文件类型	清晰度
色彩模式	对比度
日期标记	慢速闪光设置
自定义白平衡	复制到自定义模式
AF 控制	自定义曝光模式

编程查看设置

在 “查看” 模式下按编程按钮，设定完成后，即可直接访问子菜单。

快捷方式菜单选项	快捷方式菜单选项
查看	复制
相册	RAW 文件设计
保护	录像日期显示
编辑	多张同屏
消除红眼	

更改闪光灯设置



1. 按 。（再次按下可退出。）
2. ▲/▼ 以突出显示选项。
3. 按 OK （确定）或 Set （设置）
   闪烁的闪光灯图标表示正在为闪光灯充电。停止闪烁时即可开始拍照。

注：每种拍摄模式的闪光灯设置都是预先设定的。有些闪光灯设置并非在所有拍摄或 SCN （场景）模式中均可用。当您在其中一些这样的模式下将闪光设置更改为自动或消除红眼时，它将变为默认设置，直到您下次更改为止。

注：有关快速更改设置的信息，请参阅第 43 页。

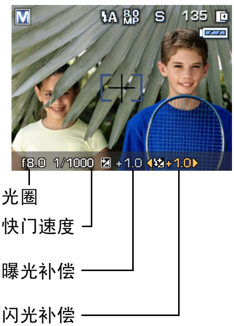
闪光灯模式	闪光灯闪光
自动闪光	在光照条件需要闪光灯时，闪光灯会闪光。
消除红眼	闪光灯闪光一次，以便拍摄主体的眼睛适应闪光灯，然后在拍照时再次闪光。如果光照条件需要闪光灯，但不需要红眼减弱功能，则闪光灯只闪一次。有关自动消除红眼可用选项的信息，请参阅第 50 页的表格。
补光	每次拍照时，无论光照条件如何，闪光灯都会闪光。当主体在阴影下或 “逆光”（主体背对光线）时使用。在弱光条件下，保持相机稳定或者使用三脚架。
慢速	不管快门速度如何，始终在闪光灯正好完全打开时闪光。仅在使用较慢的快门速度时有用。有关其它慢速闪光设置，请参阅第 53 页的表格。
关闭	从不闪光。

PASM 和 C 模式

在 PASM 或 C 模式下更改的设置仅适用于在这些模式下拍摄的照片。

例如，如果您在 PAS 或 M 模式下将色彩模式更改为 “怀旧”，则自动和 SCN 模式仍然保留默认的色彩设置。

注：即使在您更改模式或关闭相机电源之后，包括闪光灯、曝光测光、ISO 和白平衡在内的设置仍将适用于 PASM 和 C 模式。使用 “重置相机”（请参阅第 52 页）将 PASM 重置为其默认设置。



光圈 — 也称为 f-stop 或 f 数，可控制透镜孔径的大小，从而确定景深。较小的 f 数，例如 f/2.8，是指较大的透镜孔径。较大的 f 数，例如 f/8，是指较小的透镜孔径。

较大的 f 数可使主体保持清晰；适用于风景拍摄和在光线很好的环境下拍摄。较小的 f 数适用于肖像拍摄和在弱光环境下拍摄。使用光学变焦可能会影响最高和最低的光圈数字。

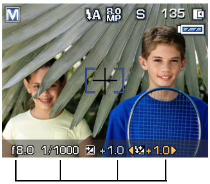
快门速度 — 控制快门保持打开状态的持续时间。摆手图标警告您快门为慢速快门。（如果是慢速快门，请使用三脚架。）

曝光补偿 — 让用户能够手动调整曝光 （±2.0，间隔 1/3）；适用于控制逆光或非标准场景下的曝光。如果照片亮度太高，则降低此设置；如果照片亮度太低，则增加此设置。

闪光补偿 — 控制闪光灯亮度 （±1.0，间隔 1/3）。您必须处于闪光灯的有效范围内。如果闪光灯设置处于 Off （关闭）状态，则无法执行此操作。

更改 PASM 或 C 模式设置

PASM 和 C 模式控制 f 数 （光圈）、快门速度、曝光补偿和闪光补偿。



PASM 和 C 模式选项

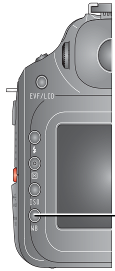
白色 — 可选择
灰色 — 不可选择
黄色 — 可更改的值
红色 — 超出范围

1 将模式拨盘旋至 PASM 或 C。
2 使用命令拨盘和 Set （设置）按钮：
   - 转动命令拨盘以便在可用设置间移动选择箭头。

     注：请参阅第 53 页的 菜单以便在 PASM 和 C 模式下获得先进的拍照功能。
   - 按 Set （设置）按钮以打开一个设置。
   - 转动命令拨盘以调整设置，然后按 Set （设置）以关闭。
3 按 Menu （菜单）按钮更改其它设置（请参阅第 46 页）。
4 拍照。

使用白平衡按钮

选择光照条件。



1. 按白平衡。
（再次按下可退出。）
2. ▲/▼ 以突出显示选项。
3. 按 OK （确定）或 Set （设置）

在 EVF/LCD 屏幕中将显示活动图标。

注：此按钮在自动、 SCN （场景）和录像模式下不可用。

注：有关快速更改设置的信息，请参阅第 43 页。

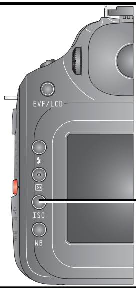
白平衡 (WB) 选项

WB 选项	说明
自动（默认）	自动纠正白平衡。特别适用于一般拍照。
日光	适用于自然光照条件下的照片。
阴天	在阴霾、阴影或微明的环境中。
户外阴影	适用于拍摄处于自然光照条件下的阴影下的照片。
夕阳	保存夕阳中的深色调。
白炽灯	校正家用白炽灯泡产生的黄色倾向。尤其适用于没有闪光灯时在白炽灯或石英灯照明条件下的室内拍照。
荧光灯	校正荧光灯的绿色倾向。尤其适用于没有闪光灯时在荧光灯照明条件下的室内拍照。

WB 选项	说明
单触式白平衡	拍摄代表性的白色表面，以获得更精确的设置。按照屏幕提示进行设置。
自定义 WB1 WB2 WB3	使用已保存的并被注册为自定义白平衡的白平衡设置（请参阅第 53 页的表格）。

设置 ISO 速度

ISO 速度可控制相机传感器的感光度。设置越高，感光度即越大，但可能会在照片中产生不必要的“噪声”。自动和场景模式设置可根据光照条件自动调节相机的感光度。在 PASM 和 C 模式下，您可以使用 ISO 按钮调节此设置。



1. 按 ISO。（再次按下可退出。）
2. ▲/▼ 以突出显示选项。
3. 按 OK（确定）或 Set（设置）

在 EVF/LCD 屏幕中将显示活动图标。

注：有关快速更改设置的信息，请参阅第 43 页。

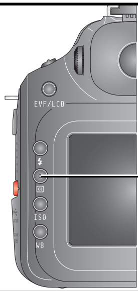
选定照片规格的 ISO 速度设置：

ISO	照片规格
ISO 50 – 400	310 万像素、500 万像素、710 万像素和 800 万像素
ISO 400 – 1600	只在 80 万像素时可用

注：有关选择照片规格的详细信息，请参阅第 47 页。

使用曝光测光

在 PASM 或 C 模式中选择一种测光机制，以便使主体获得适当的光照。



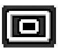
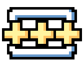
1 按曝光测光。（再次按下可退出。）

2 ▲/▼ 以突出显示选项。

3 按 OK （确定）或 Set （设置）

在 EVF/LCD 屏幕中将显示活动图标。

注：有关快速更改设置的信息，请参阅第 43 页。

图标	曝光测光选项
（无）	**多点模式 （默认） —** 测定整幅影像在不同点处的光照条件，提供最佳照片曝光。尤其适用于一般拍照。
	**中央重点 —** 测定在一块屏幕中央具有突出重点的较宽区域上的亮度。
	**中心点测光 —** 与中央重点测光类似，不同之处在于该选项主要测定取景器中心主体较小区域的光照条件。尤其适用于在需要对照片特定区域进行严格曝光的情况下。一个用于中心点测光的图形显示在屏幕上。
	**可选区域 —** 从 25 个可选屏幕位置之一创建曝光测光设置。如果配合 “可选对焦区域”（请参阅第 53 页的表格）使用，则它们会一起跟踪。使用 ◀/▶ ▲/▼ 将准线图形移至指定区域。

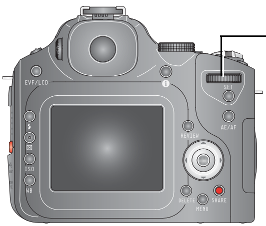
曝光补偿与包围曝光配合使用

在 PAS 模式下，您可以将曝光补偿与包围曝光配合使用。

如果曝光补偿设置为	并且包围曝光间隔设置为 3 档	则拍摄时采用的曝光值为
0.0	间隔设为 0.3	–0.3、 0.0、 +0.3
+1.0		+0.7、 +1.0、 +1.3
–1.0		–1.3、 –1.0、 –0.7

使用命令拨盘，快速更改设置

配合其它按钮一起使用 “命令拨盘”，可快速更改设置。



命令拨盘
- 按住功能按钮并旋转命令拨盘可以快速滚动查看并选择功能菜单中的某个选项。
- 释放功能按钮即可关闭菜单。

注：命令拨盘也可用于在 PASM 模式下调节手动设置，请参阅第 39 页。

功能按钮提供设置快速更改功能：			
•	闪光灯按钮 （第 37 页）	•	曝光测光按钮 （第 42 页）
•	Focus （对焦）按钮 （第 29 页）	•	编程按钮 （第 35 页）
•	Drive （驱动）按钮 （第 30 页）	•	白平衡按钮 （第 40 页）
•	ISO 按钮 （第 41 页）	•	数码变焦按钮 （第 10 页）

使用高亮区/阴影标注

在 “快速查看” 或 “查看” 模式下，您可以查看照片裁切后的区域以观察曝光不足或曝光过度情况下的高亮区或阴影区细节。由于场景内的反射系数范围很广，因此对一些高亮区和阴影区进行裁切是很正常的。如果对场景的裁切量很大，则调节 PASM 模式下的曝光，可通过更改光圈或快门速度设置来实现。

按信息按钮以关闭/打开高亮区/阴影标注。



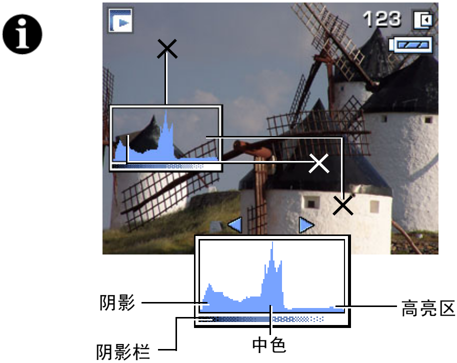
阴影以蓝色显示

高亮区以黄色显示

使用柱状图

在 “快速查看”或 “查看”模式下，柱状图显示了主体亮度的分布。如果峰值位于图的右侧，则表明主体明亮；如果位于左侧，则表明主体灰暗 （请参阅阴影栏）。如果峰值位于柱状图中间，则通常可获得最佳曝光效果。

按下 “信息”按钮以关闭/打开柱状图。



更改拍摄设置

可以更改设置，使得相机拍照效果最佳：

1 按 Menu （菜单）按钮 （再次按下即可退出）。

2 移动 ◀/▶ 以突出显示菜单标签 —

- **拍摄**适用于大多数静像拍摄设置。
- **录像**适用于摄像机设置。
- **设置**适用于自定义相机设置。
- **拍摄+** 适用于高级的拍摄设置。（仅在 PASM 和 C 设置下可用。）

3 移动 ▲/▼ 以突出显示想要更改的设置，然后按 OK （确定）按钮。

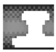
4 选择一个选项，然后按 OK （确定）按钮。

静像菜单选项

拍摄

某些设置在自动和 SCN （场景）模式下不可用。

设置	图标	实时查看下显示的选项
照片尺寸 选择照片分辨率。 *系统保留此设置，直到您下次更改为止。*		**800 万像素 （默认） —** 打印的最大尺寸为 75 x 100 厘米（30 x 40 英寸）的照片；照片分辨率最高，文件最大。 **710 万像素 (3:2) —** 特别适合打印 10 x 15 厘米 （4 x 6 英寸）的照片且无需裁切。同时也适合于打印最大尺寸为 75 x 100 厘米（30 x 40 英寸）的照片。 **500 万像素 —** 适用于打印最大尺寸为 28 x 36 厘米 （11 x 14 英寸）的照片；照片的分辨率适中，文件较小。 **310 万像素 —** 适用于打印最大尺寸为 20 x 25 厘米（8 x 10 英寸）的照片；照片分辨率较高，文件较小。 **80 万像素 —** 适用于打印尺寸为 10 x 15 厘米 （4 x 6 英寸）的照片、以电子邮件发送、网上发布、屏幕显示或节省存储空间。
文件类型 压缩数据以减少存储（内存）空间或传输时间，不包括 RAW 或 TIFF 文件。 *系统保留此设置，直到您下次更改为止。*		**基本 —** JPEG，较大压缩比，质量最差。 **标准 （默认） —** JPEG，标准压缩比。 **精细 —** JPEG，较小压缩比，质量较好。 **TIFF —** 用于存储高清晰影像数据的非压缩格式。特别适合于扫描仪和图形应用程序的软件程序。 **RAW —** 以原始状态存储的非压缩影像数据 （白平衡、清晰度和对比度等均尚未应用）。要创建用于打印的可打印文件，请参阅第 56 页。

设置	图标	实时查看下显示的选项
色彩模式 选择色调。 *除非您更改模式拨盘或关闭相机，否则此设置保持不变。*		**深色** **自然色（默认）** **浅色** **黑白** **怀旧** 注：EasyShare 软件允许您将彩色照片更改为黑白或怀旧色彩的照片。但是您不能将黑白照片或怀旧照片存储为彩色照片（除非用 RAW 文件）。
日期标记 在照片上加印日期。		选择日期选项或关闭此功能。（默认设置为关闭。）

录像菜单选项

 录像

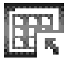
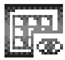
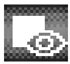
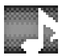
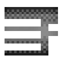
设置	图标	实时查看下显示的选项
录像规格 选择录像分辨率。 *系统保留此设置，直到您下次更改为止。*		**640 x 480 —** 分辨率较高，文件较大。在 640 x 480 像素的窗口 (VGA) 中播放录像。 **320 x 240 —** 分辨率较低，文件较小。在 320 x 240 像素的窗口 (QVGA) 中播放录像。
录像长度 选择录像长度。 *除非您关闭相机电源，否则此设置将一直保留。*		**连续 （默认） —** 只要存储卡或内存上仍有存储空间，或者直至按下快门按钮。 **5、 15 或 30 秒**
AF 控制 选择一个自动对焦设置。 *除非您关闭相机电源，否则此设置将一直保留。*		**连续 AF （默认） —** 连续对焦。无需将快门按钮按下一半即可对焦。 **单次 AF AF —** 仅当将快门按钮按下一半时才能对焦。

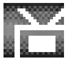
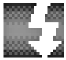
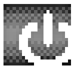
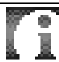
“设置”菜单选项

设置

系统将保留您在 “设置”菜单中选定的所有设置，直到您下次更改为止。

设置	图标	选项
LCD 亮度 调节液晶显示屏的亮度。		**1、 2、 3 （默认值）、4 或 5**
影像存储 选择照片和录像的存储位置。 *此设置在 “收藏夹” 模式下不可用。*		**自动 （默认）** — 如果相机中已有存储卡，相机则使用该存储卡。否则，相机使用内存。 **内存** — 即使已安装存储卡，相机也会始终使用内存。
设置相册 （静像和录像） 选择相册名称。		拍摄照片或录像前预先选择相册名称。这样，您拍摄的所有照片或录像即会标记上这些相册名称。请参阅第 60 页。
弱光 AF LED 发出短暂光束以照亮主体。使相机能在弱光条件下进行更有效的对焦。		**开启 （默认）** **关闭**
MF 辅助 AF 使用手动对焦环以进一步调节自动对焦 (AF)。请参阅第 34 页。		**开启** **关闭 （默认）**
自动消除红眼 自动消除照片中的红眼。消除红眼功能还适用于闪光灯模式设置。请参阅第 37 页。		**仅预闪 （默认）** **预闪并自动修复** **仅自动修复**

设置	图标	选项
设置 AE/AF 锁按钮 选择按钮工作方式。		**AE 锁 （默认）** **AF 锁** **AE/AF 锁** 请参阅第 33 页。
设置编程按钮 （拍摄） 在拍摄模式下设置此按钮， 以便快速进入相机设置。		请参阅第 35 页。
设置编程按钮 （查看） 在 “查看” 模式下设置此按钮， 以便快速进入查看设置。		请参阅第 35 页。
方向传感器 确定照片方向， 以便显示时正确的一面朝上 （仅限于静像拍摄）。		**开启 （默认）** **关闭**
快速查看 将快速查看默认值更改为开启或关闭。（有关详细信息， 请参阅第 7 页。）		**开启 （默认）** **关闭**
声音主题 选择全部声音主题或单个声音。		**主题 （默认）** — 全部。 **快门** **自拍** **错误**
音量 关闭所有的声音， 或者选择音量。		**关** **低** **中 （默认）** **高**
模式说明 显示模式说明。 （SCN （场景） 模式说明仍然有效。）		**开启 （默认）** **关闭**

设置	图标	选项
附加镜头 使用附加镜头以确保焦距正确。		**开启** **关闭 （默认）**
日期和时间 设置日期和时间。		请参阅第 4 页。
视频输出 选择允许您将相机连接到电视或其它外部设备的区域性设置。		**NTSC （默认） —** 在北美和日本使用；通用格式。 **PAL —** 在欧洲和中国使用。
外置闪光灯 选择外置闪光灯设置。		**仅外置闪光灯** **相机和外置闪光灯 （默认）**
EVF/LCD 待机 当您不需要 EVF/LCD 屏幕时，请选择该项。		**15 或 30 秒** **1 分钟 （默认）** **2 分钟**
自动关机 当您要关闭相机时，请选择该项。		**3 分钟 （默认）** **5、 10、 15 或 30 分**
语言 选择一种语言。		请参阅第 4 页。
重置相机 将各种拍照设置重置为相机默认值。		将自动、SCN（场景）和 PASM 模式重置为默认值。已保留 C 模式的设置。
格式化 **注意：** **格式化会删除所有照片和录像，包括受保护的照片和录像。在格式化期间删除存储卡会对存储卡造成损坏。**		**存储卡 —** 删除存储卡上的所有内容；格式化存储卡。 **取消 —** 退出而不更改。 **内存 —** 删除内存中的所有内容，包括电子邮件地址、相册名称和收藏夹；格式化内存。
关于 查看相机信息。		相机名称和固件版本。

PASM 和 C 菜单选项

拍摄+

这些设置在自动、场景或录像模式下不可用。

设置	图标	实时查看下显示的选项
自定义白平衡		**补偿 —** 用于自定义色彩调节。 **读数 —** 将白平衡设置另存为自定义白平衡设置 WB1、 WB2 和 WB3。
AF 控制 选择一个自动对焦设置。 *PASM 模式将一直保存该设置，并且该设置与 C 模式无关，直到您更改为止。*		**连续 AF （默认） —** 相机以准确的对焦连续显示照片。此选项使用较多的电量。 **单次 AF —** 相机仅在快门按钮按下一半时才能对焦。此选项使用较少的电量。
自动对焦区域 选择较大或集中的对焦区域。 *PASM 模式将一直保存该设置，并且该设置与 C 模式无关，直到您更改为止。*		**多区域 （默认） —** 测定 9 个区域，给出平均照片焦距。特别适用于一般拍照。 **中心区域 —** 测定位于取景器中心的小区域。特别适用于在需要对照片特定区域精确对焦的情况下。 **可选区域 —** 使用 ◀/▶ ▲/▼ 将对焦框移动至 25 个对焦区域中的任意一个 （5 个垂直， 5 个水平）。
清晰度 *PASM 模式将一直保存该设置，并且该设置与 C 模式无关，直到您更改为止。*		**高** **标准 （默认）** **低**

设置	图标	实时查看下显示的选项
对比度 *PASM 模式将一直保存该设置，并且该设置与 C 模式无关，直到您更改为止。*		**高** **标准 （默认）** **低**
慢速闪光设置 选择 “慢速闪光设置” 选项。还可以从 “闪光灯” 按钮菜单 （第 37 页）进入 “前帘同步” （默认）设置。 *PASM 模式将一直保存该设置，并且该设置与 C 模式无关，直到您更改为止。*		**前帘同步 （默认）** — 开始按快门前同步。特别适合拍摄夜间景下的背景；较快的快门速度会令背景发黑。此功能不仅可使用较慢的快门速度来增强背景的细节，还使用闪光灯来照亮主体。 **前帘同步消除红眼** — 前帘同步与消除红眼被同时设置。特别适合拍摄在亮光照射下夜间背景中的人物。使您可以正确拍摄背景和消除红眼。 **后帘同步** — 按下快门后同步。闪光灯会在快门关闭前闪光，从而在运动物体上产生光束效果，以获得更加自然的效果。 将相机放置在平稳的表面上或者使用三脚架。
复制到自定义 将相机的当前设置传输到自定义设置中。		将设置保存到 3 个自定义模式中的其中 1 个。只有 PASM 中的设置可以另存为自定义设置。
自定义曝光模式 选择首选拍摄曝光模式。（请参阅自定义模式，第 27 页。） *系统保留此设置，直到您下次更改为止。*		**编程 （默认）** **光圈优先** **快门优先** **手动** 仅在自定义 (C) 模式下可用。

静像和录像的编辑功能

1 按 Review （查看）。
（再次按下可退出。）

2 ◀/▶ 查找照片或录像。

3 按 Menu （菜单）。

4 ▲/▼ 突出显示 “编辑”。

5 按 OK （确定）。
从以下选项中选择。

静像

- 裁切
- 调整大小

录像

- 加工照片
- 修饰
- 剪切
- 分割
- 拼接

创建一份可打印的 RAW 文件副本

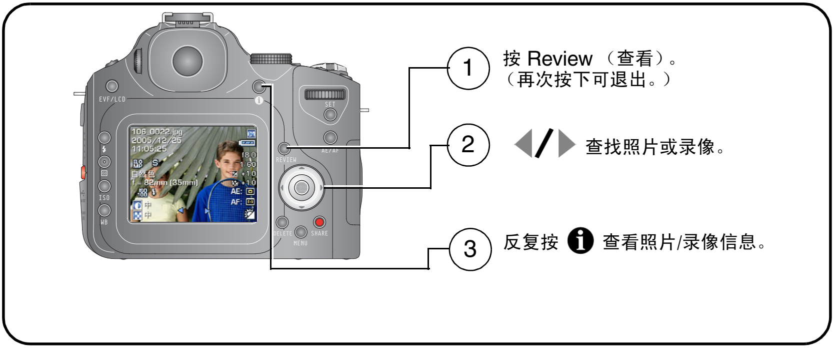
此功能使您可以创建一份可打印的 RAW 文件副本并可对其进行调整。其不影响原始文件。

1. 按 Review （查看）。（再次按下可退出。）
2. ◀/▶ 查找照片。
3. 按 Menu （菜单）。
4. ▲/▼ 以突出显示 RAW 文件设计；请按 OK （确定）。
5. 根据屏幕提示执行操作。

注：这些选项与第 46 页列出的菜单选项有所不同。

用于调整 RAW 文件的选项：			
	文件类型		对比度
	曝光补偿		白平衡
	色彩模式		白平衡补偿
	清晰度		照片尺寸

查看照片/录像信息



使用可选的查看菜单

在查看模式下，按 Menu （菜单）按钮可以进入查看功能。

• 查看	• 放映幻灯片
• 相册	• 复制
• 保护	• 设计 Raw 文件
• 编辑	• 录像日期显示
• 消除红眼程序	• 多张同屏

复制照片和录像

您可以将照片和录像从存储卡中复制到内存，也可以将其从内存复制到存储卡中。

复制之前请确保：

- 存储卡已插入相机中。
- 相机的照片存储位置已设置为复制源位置。请参见设置影像存储，第 50 页。

复制照片或录像：

1. 按 Review （查看）按钮，然后按 Menu （菜单）按钮。
2. 移动 ▲/▼ 以突出显示 “复制” ，然后按 OK （确定）按钮。
3. 移动 ▲/▼ 以突出显示选项：

   照片或录像 — 复制当前照片或录像。

   退出 — 返回 “查看” 菜单。

   选定 — 将先前所选的照片和录像从选定的存储位置复制到另一个位置。

   全部 — 将所选存储位置的所有照片和录像复制到另一个位置。
4. 按 OK （确定）按钮。

注：照片和录像被复制而不是被移动。要在复制后将照片和录像从原位置移除，请将其删除 （请参阅第 18 页）。

系统不会复制用于打印、电邮和收藏的标记。也无法复制保护设置。要对照片或录像应用保护，请参阅第 17 页。

放映幻灯片

使用“放映幻灯片”在液晶显示屏上显示照片和录像。要在电视或任何外部设备上运行幻灯片放映，请参阅第 60 页。要节省电池电力，请使用可选购的柯达 5 伏交流变压器。（请访问 www.kodak.com/go/p880accessories。）

开始放映幻灯片

1 按 Review（查看）按钮，然后按 Menu（菜单）按钮。
2 移动 ▲/▼ 以突出显示“放映幻灯片”，然后按 OK（确定）按钮。
3 移动 ▲/▼ 以突出显示“开始放映”选项，然后按 OK（确定）按钮。

   每张照片和每部录像显示一次。

要中断幻灯片放映，请按 OK（确定）按钮。

更改幻灯片显示的时间间隔

默认时间间隔设置为每张照片显示 5 秒钟。您可以设置的显示时间间隔为从 3 秒到 60 秒。

1 在“放映幻灯片”菜单上，移动 ▲/▼ 以突出显示“间隔”，然后按 OK（确定）按钮。
2 选择显示时间间隔。

   要快速滚动浏览秒数选项，请按住 ▲/▼。
3 按 OK（确定）按钮。

   除非您更改时间间隔设置，否则它保持不变。

运行连续幻灯片循环

打开循环时，幻灯片不断重复放映。

1 在 “放映幻灯片” 菜单上，移动 ▲/▼ 以突出显示 “循环”，然后按 OK （确定）按钮。

2 移动 ▲/▼ 以突出显示 “开启”，然后按 OK （确定）按钮。

如果是以 “循环” 方式放映幻灯片，幻灯片将重复放映，直到按下 OK （确定）按钮或电池电力耗尽时为止。除非您更改循环放映功能，否则它保持不变。

在电视上显示照片和录像

您可以在电视、计算机显示器或任何配备视频输入的设备上显示照片和录像。（电视屏幕上的影像品质可能不如计算机显示器上或打印时的品质。）

注：请确保视频输出设置 （NTSC 或 PAL）正确 （请参阅第 52 页）。如果您在幻灯片运行期间连接或断开连接电缆，则幻灯片放映将会停止。

1 将音频/视频电缆从相机 USB、音频/视频电缆 (AV-8) 输出端口连接至电视视频输入端口 （黄色）和音频输入端口 （白色）。有关详细信息，请参阅您的电视机用户指南。

2 在电视上查看照片和录像或放映幻灯片。

预先标记相册名称

使用 “设置相册” 功能在拍照/摄像之前预先选择相册名称。这样，您拍摄的所有照片或录像即会标记上这些相册名称。

第一 — 在您的计算机上

使用相机随附的柯达 EasyShare 软件，在您的计算机上创建相册名称。下次相机与计算机相连时，最多可以将 32 个相册名称复制到相机地址簿之中。有关详细信息，请参阅柯达 EasyShare 软件帮助。

第二 — 在您的相机中

1 在任何模式下，按 Menu （菜单）按钮。

2 移动 ◀/▶ 以突出显示设置。

3 移动 ▲/▼ 以突出显示 “设置相册”，然后按 OK （确定）按钮。

4 移动 ▲/▼ 以突出显示相册名称，然后按 OK （确定）按钮。为相册重复标记照片或录像。

选定的相册使用了着色框作标记。

5 要删除选定的相册，请突出显示相册名称，然后按 OK （确定）按钮。要删除选定的所有相册，请选择 “清除全部”。

6 突出显示 “退出”，然后按 OK （确定）按钮。

7 按 Menu （菜单）按钮退出菜单。

已保存您的选择。选定的相册会显示在屏幕上。相册名称后面的加号 (+) 表示您选择了多个相册。

第三 — 传输到您的计算机上

在您将标记的照片传送至计算机上时，您的计算机将打开柯达 EasyShare 软件，并在相应的相册文件夹中对您的照片分类。有关详细信息，请参阅柯达 EasyShare 软件帮助。

标记相册的照片/录像

在 “查看” 模式下使用 “相册” 功能，以相册名称标记相机中的照片和录像。

第一 — 在您的计算机上

使用相机随附的柯达 EasyShare 软件在您的计算机上创建相册名称，然后将相册名称复制到相机内存上，最多可复制 32 个。有关详细信息，请参阅柯达 EasyShare 软件帮助。

第二 — 在您的相机中

1 按 Review （查看）按钮，然后查找照片或录像。

2 按 Menu （菜单）按钮。

3 移动 ▲/▼ 以突出显示“相册”，然后按 OK （确定）按钮。

4 移动 ▲/▼ 以突出显示“照片/录像”、“选定”或“全部”，然后按“确定”。

5 移动 ▲/▼ 以突出显示相册文件夹，然后按 OK （确定）按钮。

如果您已标记了一张照片/一段录像，您可以通过移动操纵杆 ◀/▶ 滚动查看照片，以便将其它照片添加至同一相册。当显示出您需要的照片时，请按 OK （确定）按钮。

要将照片添加至多个相册，请对每个相册重复步骤 5。

相册名称将随照片一起出现。相册名称后的加号 (+) 表示已将照片添加至多个相册。

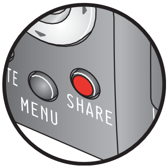
要删除选定的相册，请突出显示相册名称，然后按 OK （确定）按钮。要删除选定的所有相册，请选择“清除全部”、“退出”并“确定”。

第三 — 传输到您的计算机上

将已标记的照片和录像传输到计算机上时，计算机将会打开柯达 EasyShare 软件，并将照片和录像归类到适当的相册中。有关详细信息，请参阅柯达 EasyShare 软件帮助。

分享您的照片

当您的照片/录像被传输到计算机上时，您就可以采用以下方式来分享它们：



- 打印 （第 63 页）
- 电邮 （第 64 页）
- 收藏，第 65 页

我什么时候可以标记照片和录像？

按 Share （分享）按钮为照片或录像添加标记：

- 随时可以。（显示最近拍摄的照片/录像。）
- 刚刚拍摄完照片/录像之后，快速查看期间 （请参阅第 7 页）。
- 按 Review （查看）按钮之后 （请参阅第 13 页）。

标记照片以进行打印

1. 按 Share （分享）按钮。移动 ◀/▶ 查找照片。
2. 移动 ▲/▼ 以突出显示 “打印”，然后按 OK （确定）按钮。 *
3. 移动 ▲/▼ 以突出显示照片、选定或全部，然后按 OK（确定）按钮。
4. 移动 ▲/▼ 选择份数 (0 – 99)。如果选择零 (0)，则表示删除该照片的标记。

   显示在状态栏中的图标。默认数量为 1。

5. **可选** （适用于单个照）：您可以将打印数量应用于其它照片。移动 ◀/▶ 查找照片。保持原有的打印数量，或按 ▲/▼ 更改数量。重复此步骤，直到对照片应用了所需的打印数量。

6 按 OK （确定）按钮。然后，按 Share （分享）按钮退出此菜单。

* 要删除存储位置中所有照片的打印标记，请突出显示 “取消打印”，然后按 OK （确定）按钮。“取消打印”在快速查看模式下不可用。

打印已标记的照片

将已标记的照片传输到计算机上时，您的计算机将显示柯达 EasyShare 软件打印屏幕。有关打印的详细信息，请单击柯达 EasyShare 软件中的 “帮助”按钮。

有关从您的计算机、多功能底座打印机、支持 PictBridge 标准的打印机或存储卡打印的详细信息，请参阅第 22 页。

注：要获取最佳 10 x 15 厘米 （4 x 6 英寸）照片，请将相机设置为 710 万像素 (3:2) 照片质量设置。

标记照片和录像以便电邮

第一 — 在您的计算机上

使用柯达 EasyShare 软件在您的计算机上创建电子邮件地址簿。然后，将最多 32 个电子邮件地址复制到相机的内存中。有关详细信息，请单击柯达 EasyShare 软件中的 “帮助”按钮。

第二 — 为相机上的照片/录像添加标记

1 按 Share （分享）按钮。按 ◀/▶ 查找照片/录像。

2 移动 ▲/▼ 以突出显示 “电邮”，然后按 OK （确定）按钮。

3 移动 ▲/▼ 以突出显示照片/录像、选定、或全部，然后按 OK （确定）按钮。

4 移动 ▲/▼ 以突出显示电子邮件地址，然后按 OK （确定）按钮。再次按下 OK （确定）将取消选择。

   如果您已标记了一张照片/一段录像，您还可以使用同一地址标记其它照片/录像。移动 ◀/▶ 滚动查看它们。您要的照片显示时，请按 OK （确定）。

要将照片/录像发送至多个地址，请对每个地址重复步骤 4。

编辑选定地址时，其旁边会出现一个着色框。

5 要删除所选地址，请突出显示选中的地址，然后按 OK （确定）按钮。要删除选择的所有电子邮件，请突出显示 “清除全部”。

6 移动 ▲/▼ 以突出显示 “退出”，然后按 OK （确定）按钮。

7 按 Share （分享）按钮退出此菜单。

第三 — 传输和电邮

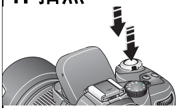
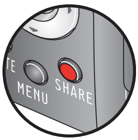
在您将已标记的照片/录像传输到计算机上时，系统将打开电子邮件屏幕，使您可以将其发送到指定的地址中。有关详细信息，请单击柯达 EasyShare 软件中的 “帮助”按钮。

将照片标记为收藏

您可以将您喜爱的照片保存在相机内存的 “收藏夹” 中，然后与家人和朋友一起分享。

注：当您从相机将照片传输至计算机时，所有照片 （包括收藏照片）均会以其实际大小存储在计算机上。收藏照片 — 原件的较小副本 — 将载回到相机中 （根据相机设置），从而让您可以分享并欣赏更多照片。

按以下 4 个简易步骤分享您的收藏照片：

1. 拍照 	
2. 将照片标记为收藏 	**1** 按 Share （分享）按钮。移动 ◀/▶ 查找照片。 **2** 移动 ▲/▼ 以突出显示 “收藏” ♥； 按 OK （确定）按钮。 **3** 移动 ▲/▼ 以突出显示照片、选定、或全部，然后按 OK （确定）按钮。 *显示在状态栏中的图标。要删除标记，请重复步骤 2。* 再次按下 Share （分享）可退出。
3. 将照片传输到计算机	**1** 要享用相机的全部功能，请安装并使用相机随附的 EasyShare 软件 （请参阅第 19 页）。 **2** 使用 USB 电缆将相机连接至计算机 （请参阅第 20 页）或 EasyShare 底座。 *当您第一次传输照片时，软件将帮助您对收藏的照片进行选择。随后照片将被传输到计算机。收藏照片 （原件的较小副本）将被加载到相机内存的 “收藏夹” 中。*
4. 查看相机收藏夹 	**1** 将模式拨盘旋转至 “收藏夹” ♥。 **2** 移动 ◀/▶ 滚动查看 “收藏夹”。 要退出收藏模式，请将模式拨盘旋至任何其它位置。

注：相机仅可保存有限数量的收藏照片。使用 EasyShare 软件中的相机收藏功能自定义相机 “收藏夹” 的大小。标记为 “收藏” 的录像仍保留在 EasyShare 软件的 “收藏夹” 中，并未被传输到相机中。有关详细信息，请单击柯达 EasyShare 软件中的 “帮助” 按钮。

可选设置

在收藏夹模式下，按 Menu （菜单）按钮进入可选设置。

	查看 （第 14 页）		删除所有收藏夹 （第 67 页）
	放映幻灯片 （第 59 页）		多张同屏 （第 14 页）

注：以 710 万像素 (3:2) 质量设置拍摄的照片将以 3:2 的宽高比显示，并且屏幕顶部会出现黑条。

删除相机中的所有收藏夹

要增加用于拍照的内存，请删除相机中的收藏夹。

1 将模式拨盘旋转至 “收藏夹”。

2 按 Menu （菜单）按钮。

3 突出显示 ，然后按 OK （确定）按钮。

所有保存在内存 “收藏夹” 中的照片均会被删除。“收藏夹” 会在您下次将照片传输至计算机时恢复。

4 按 Menu （菜单）按钮退出菜单。

禁止将 “收藏夹” 传输至相机

1 打开柯达 EasyShare 软件。单击 “我的照片集” 标签。

2 转到 “相册” 视图。

3 单击相机上的 “相机收藏夹相册”。

4 单击 “删除相册”。（原始照片将保持原样。）

在下次将照片从相机传输至计算机时，使用 “相机收藏夹向导/助手” 重新创建 “相机收藏夹相册” 或者将相机收藏夹功能关闭。

打印收藏夹

1 将模式拨盘旋转至 “收藏夹”。移动 ◀/▶ 查找照片。

2 按 Share （分享）按钮。

3 突出显示 “打印”，然后按 OK （确定）按钮。

4 移动 ▲/▼ 以突出显示照片/录像、选定、或全部，然后按 OK （确定）按钮。

5 移动 ▲/▼ 以突出显示 “打印质量”，然后按 OK （确定）按钮。
显示在状态栏中的图标。

注：通过此相机拍摄的收藏照片 （不包括从其它来源导入的照片） 特别适合于制作 10 x 15 厘米 （4 x 6 英寸）的打印照片。

电邮收藏夹

1 将模式拨盘旋转至 “收藏夹”。移动 ◀/▶ 查找照片。

2 按 Share （分享）按钮。

3 突出显示 “电子邮件”，然后按 OK （确定）按钮。

4 移动 ▲/▼ 以突出显示照片/录像、选定、或全部，然后按 OK （确定）按钮。

5 移动 ▲/▼ 以突出显示一个或多个地址，然后按 OK （确定）按钮。
选定地址旁将附有着色框，状态区域将出现图标。

注：通过此相机拍摄的收藏照片 （不包括从其它来源导入的照片） 特别适合于制作 10 x 15 厘米 （4 x 6 英寸）的打印照片。

5 故障排除

相机故障

要获得详尽的产品支持，请访问 www.kodak.com/go/p880support 并选择 “获得服务及维修”。

如果 ...	尝试以下一项或多项措施
相机电源无法开启 相机电源无法关闭。 相机按钮和控件无法正常工作	■ 取出电池并检查电池类型是否正确，然后将其重新插入。 ■ 插入充满电量的电池。 ■ 将相机连接到柯达 5 伏交流变压器 （单独出售）上，然后再试一次。有关电池详细信息，请参阅第 2 页。
EVF/LCD 屏幕黑屏或无法开启	■ 卸下镜头盖。 ■ 按 EVF/LCD 切换按钮更改显示屏。 ■ 按任意按钮可将电子取景器/液晶显示屏从待机状态中恢复过来。 ■ 关闭相机电源，然后重新打开，以恢复电源。
在查看模式下显示蓝屏或黑屏，而不是照片	■ 将*所有*照片传输至计算机 （请参阅第 20 页）。 ■ 拍摄另一张照片。如果问题仍然存在，请尝试使用内存或其它存储卡。下载所有影像，然后格式化存储卡，并尝试在相机中再次使用存储卡。
拍照后照片剩余数目未减少	■ 继续拍摄照片。相机工作正常 （每拍摄一张照片后，相机将估计剩余照片的数目，这取决于照片的尺寸和内容。）
照片方向不正确	■ 将方向传感器设置为 ON （第 51 页）。

如果 ...	尝试以下一项或多项措施
闪光灯不闪光	■ 打开闪光装置 （第 11 页）。 ■ 检查闪光灯设置，并根据需要进行更改 （第 37 页）。
外置闪光灯不闪光	■ 开启闪光装置。 ■ 插入充满电量的电池。
存储位置基本已满或全满	■ 将照片传输至计算机 （第 20 页）。 ■ 删除存储卡中的照片或插入新的存储卡 （第 18 页）。 ■ 将影像存储位置更改为内存 （请参阅第 50 页的表格）。
无法拍摄照片	■ 关闭相机电源，然后重新打开。 ■ 将快门按钮完全按下 （第 6 页）。 ■ 插入充满电量的电池 （第 3 页）。 ■ 内存已满。将照片传输至计算机 （第 20 页），删除相机或存储卡中的所有照片 （第 18 页），然后更改影像存储位置，或者插入一张新的存储卡。
EVF/LCD 屏幕显示错误信息	■ 关闭相机电源，然后重新打开。 ■ 按照屏幕上的建议执行操作，记录错误编号 （如果有）；然后关闭相机再重新打开。 ■ 从相机中取出存储卡和/或下载照片，然后格式化存储卡并尝试在相机中再次使用存储卡。 ■ 取出电池并用一块洁净的干布擦拭触点 （第 86 页）。重新安装电池。 ■ 如果所有尝试均失败，请寻求客户支持帮助 （请参阅第 75 页）。

如果 ...	尝试以下一项或多项措施
无法识别存储卡或相机将存储卡锁定。	■ 存储卡可能已损坏。在相机内格式化存储卡（请参阅第 5 页）。如果进行格式化，所有的数据将被清除。 ■ 使用其它存储卡。

计算机/接口问题

如果 ...	尝试以下一项或多项措施
计算机无法与相机通信	■ 插入充满电量的电池 （第 3 页）。 ■ 打开相机电源。 ■ 确保适当的 USB 电缆稳固连接在相机和计算机端口上（第 20 页）。（如果使用的是 EasyShare 底座，请检查所有电缆接口。确保相机已插接到底座上。） ■ 确保已经安装 EasyShare 软件 （第 19 页）。
照片无法传输至计算机	■ 单击 EasyShare 软件中的 “帮助” 按钮。
无法在外部视频设备上放映幻灯片	■ 调整相机视频输出设置 （NTSC 或 PAL，参阅第 50 页的表格）。 ■ 确保外部设备设置正确 （请参阅设备用户指南）。

照片质量问题

如果 ...	尝试以下一项或多项措施
照片色彩太暗或曝光不足	■ 重新调整相机的位置以便获得更多现场光。 ■ 使用补光闪光灯 （第 37 页）或改变位置，避免使光线在主体的背面。 ■ 适当移动，以使您和主体之间的距离保持在闪光灯的有效范围内 （第 11 页）。 ■ 要自动设置曝光和对焦，请将快门按钮**按下一半并保持不动**。 AE/AF 指示灯变绿时，将快门按钮**完全按下**进行拍照。 ■ 使用 P 模式调整曝光和闪光补偿 （第 39 页）。 ■ 使用 P 模式 （第 39 页）和自动对焦区域 （请参阅第 53 页的表格）。
照片色彩太亮或曝光过度	■ 重新调整相机的位置以便减少现场光。 ■ 关闭闪光灯 （第 11 页）。 ■ 适当移动，以使您和主体之间的距离保持在闪光灯的有效范围内 （第 11 页）。 ■ 要自动设置曝光和对焦，请将快门按钮**按下一半并保持不动**。 AE/AF 指示灯变绿时，将快门按钮**完全按下**进行拍照。 ■ 使用 P 模式调整曝光和闪光补偿 （第 39 页）。

如果 ...	尝试以下一项或多项措施
照片不清晰	■ 要自动设置曝光和对焦，请将快门按钮**按下一半并保持不动**。 AE/AF 指示灯变绿时，将快门按钮**完全按下**进行拍照。 ■ 清洁镜头 （第 88 页）。 ■ 如果您与主体的距离大于 “微距自动对焦” 设置或 “花卉”、“特写模式” 规定的距离，请确保您的相机未处于 “微距自动对焦” 模式。 ■ 如果您与主体的距离小于远摄焦距规定的距离，请确保您的相机未处于远摄模式。 ■ 将相机放置于平稳的表面或使用三脚架，特别是在高变焦设置或弱光条件下。

直接打印 （使用 PictBridge 打印机） 问题

状态	解决方法
无法找到所需的照片。	■ 使用直接打印菜单来更改影像存储位置。
将显示直接打印菜单关闭。	■ 按任意按钮以重新显示菜单。
不能打印照片。	■ 确保相机和打印机之间已建立连接 （第 22 页）。 ■ 确保打印机和相机有电 （第 22 页）。
相机或打印机显示错误消息。	■ 按照提示解决此问题。

是否仍有问题？

请访问 www.kodak.com/go/p880support，或参阅第 74 页。

有关直接打印的问题，请联系打印机制造商。

6 获得帮助

帮助链接

相机	获得本产品的支持 （常见问题指南、故障排除信息等）	www.kodak.com/go/p880support
	购买相机配件 （相机底座、多功能底座打印机、镜头、存储卡等）	www.kodak.com/go/p880accessories
	下载最新的相机固件和软件	www.kodak.com/go/p880downloads
	观看相机的在线演示	www.kodak.com/go/howto
软件	获得有关 EasyShare 软件的信息	访问 www.kodak.com/go/easysharesw （或单击 EasyShare 软件中的 “帮助”按钮）
	获得有关 Windows 操作系统和处理数码照片的帮助	www.kodak.com/go/pcbasics
其它	获得其它相机、软件、配件等的支持	www.kodak.com/go/support
	获得有关柯达 EasyShare 多功能底座打印机的信息	www.kodak.com/go/printerdocks
	获得有关柯达喷墨产品的信息	www.kodak.com/go/inkjet
	优化打印机，以获得更栩栩如生、丰富多采的照片	www.kodak.com/go/onetouch
	注册您的相机	www.kodak.com/go/register

电话客户支持

如果您对软件或相机操作有疑问，可以与客户支持服务代表联系。致电前，将相机或相机底座与计算机相连。务必在您的计算机旁，并获取下列信息：

- 计算机型号，操作系统
- 处理器类型和速度 (MHz)
- 存储容量 (MB) 和可用磁盘空间
- 相机序列号
- 柯达 EasyShare 软件版本
- 您收到的确切错误消息

澳大利亚	1800 147 701	荷兰	020 346 9372
奥地利	0179 567 357	新西兰	0800 440 786
比利时	02 713 14 45	挪威	23 16 21 33
巴西	0800 150000	菲律宾/ 大马尼拉市	1 800 1 888 9600 / 632 6369600
加拿大	1 800 465 6325	波兰	00800 441 1625
中国	800 820 6027	葡萄牙	021 415 4125
丹麦	3 848 71 30	新加坡	800 6363 036
芬兰	0800 1 17056	西班牙	91 749 76 53
法国	01 55 1740 77	瑞典	08 587 704 21
德国	069 5007 0035	瑞士	01 838 53 51
希腊	00800 441 40775	台湾	0800 096 868
香港	800 901 514	泰国	001 800 631 0017
印度	91 22 617 5823	土耳其	00800 448 827073
印度尼西亚	001 803 631 0010	英国	0870 243 0270

爱尔兰	01 407 3054	美国 （免费）/（付费）	1 800 235 6325 / 585 781 6231
意大利	02 696 33452	国际长途电话	+44 131 458 6714
日本	03 5540 9002	国际长途传真	+44 131 458 6962
韩国	00798 631 0024		

请访问：www.kodak.com/go/dfiswwcontacts

7 附录

相机规格

若要获得更多规格信息，请访问 www.kodak.com/go/p880support。

柯达 EasyShare P880 变焦数码相机	
CCD （电荷耦合器件）	
CCD	1/1.8 英寸 CCD， 830 万像素， 4:3 宽高比
输出影像尺寸	3264 x 2448 （800 万像素） 3264 x 2176 （710 万像素）3:2 2560 x 1920 （500 万像素） 2048 x 1536 （310 万像素） 1024 x 768 （80 万像素）
显示屏	
彩色显示屏	64 毫米 （2.5 英寸）彩色双模式液晶显示屏， 480 x 240 （11.5 万）像素
彩色电子取景器 — 电子 (EVF)	液晶显示屏和电子取景器不能同时使用； 光学， 23.7 万像素
预览 (LCD/EVF)	帧速率：每秒 30 帧；视角：100%。
镜头	
拍摄镜头 （光学变焦）	5.8 倍光学变焦， f/2.8 – f/4.1/f/8.0 （35 毫米传统相机等效值：24 – 140 毫米）
数码变焦	增量为 1.4 倍和 2 倍
组合变焦	12 倍

柯达 EasyShare P880 变焦数码相机	
对焦系统	具有编程模式的 TTL – AF：中央重点测光和多点模式，25 个可选点。工作范围： 5 厘米 （2 英寸） – 无限远 @ 广角 25 厘米 （10 英寸） – 无限远 @ 远摄 25 – 50 厘米 （10 – 19.7 英寸） @ 微距，广角/微距，远摄
遮光罩	是
镜头保护	活动镜筒螺纹上的镜头盖
螺纹镜头	有 （位于固定和活动镜筒上）
曝光	
曝光测光	TTL-AE （通过镜头自动曝光），模式：多点模式、中央重点、中心点和可选区域 (25)
曝光补偿	可选范围：±2.0 EV， 1/3 EV 间隔
包围曝光	以 1/3、 2/3 或 1.0 EV 间隔对 3 或 5 幅影像曝光
曝光控制	自动曝光或可选曝光测光、曝光补偿和包围曝光
AE/AF 锁	AE 或 AF 锁与按快门按钮没有关联
快门速度	机械快门及 CCD 电子快门 自动：1/2 – 1/4000 秒 手动 （S 和 M 模式）：16 – 1/4000 秒
ISO 速度	在 PASM 和 C 模式下可选择 ISO 50 – 400 （80 万像素照片规格除外）；ISO 400 – 1600 仅适于 80 万像素的照片规格
闪光灯	
电子闪光灯 （自动弹盖）	闪光指数：9 （@ ISO 100 设置下） 工作范围： 0.5 – 4.0 米 （1.6 – 13.1 英尺） @ 广角 0.5 – 3.1 米 （1.6 – 10.2 英尺） @ 远摄

柯达 EasySHare P880 变焦数码相机	
外置闪光灯	利用柯达外置闪光灯扩大闪光范围： 闪光指数 24 （工作范围 8.6 米 （28 英尺）@ ISO 100，f/2.8，广角） 闪光指数：40 （工作范围 9.8 米 （32 英尺）@ ISO 100，f/4.1，远摄）
闪光补偿	-1 到 +1 EV，间隔为 0.3 EV
热靴插座	是
前帘/后帘同步	仅在慢速闪光灯设置下可用
拍摄	
拍摄模式	自动、肖像、风景、花卉、场景 (8)、 PASM、 C、录像
连拍模式	前连拍、后连拍和延时拍摄；最小 2.3 fps
录像拍摄	VGA (640 x 480) @ 30 fps QVGA (320 x 240) @ 30 fps
影像文件格式	静像 JPEG：EXIF 2.21 （精细、标准和基本压缩）；文件组织 DCF 静像 RAW：文件组织 （柯达首创） 静像 TIFF：TIFF 格式 录像：QuickTime 格式；(Motion – JPEG)
影像稳定器	无
内存/可拔插式	32 MB 内存/30 MB 用于影像存储 （1 MB 等于一百万字节）；可选购 MMC 或 SD 存储卡 SD（SD 徽标是 SD Card Association 的商标。）
影像容量	内存可存储精细压缩模式下的 6 张 800 万像素、宽高比为 4:3 的 JPEG 影像
静止影像缓冲器	32 MB 内存
查看	
快速查看	是

柯达 EasyShare P880 变焦数码相机	
视频输出	NTSC 或 PAL
电源	
柯达数码相机锂（或等效）充电电池 (KLIC – 5001)；5 伏交流变压器（可选购）	
与计算机/电视通讯	
USB 2.0（PIMA 15740 协议）通过 USB（8 针）电缆（型号 U – 8），EasyShare 相机底座或多功能底座打印机，AV 电缆，8 针（型号 AV – 8）	
其它功能	
支持 PictBridge	是
自拍	是，2 和 10 秒
声音反馈	快门、自拍和错误/警告，声音模式
白平衡	自动、日光、白炽灯、荧光灯、多云、户外阴影、夕阳、单触式白平衡、WB1、WB2 和 WB3
自动关机	可选择：3（默认）、5、10、15 或 30 分钟
色彩模式	深色、自然色、浅色、黑白和怀旧
清晰度	高、中、低
对比度	高、中、低
日期标记	无、年/月/日、月/日/年、日/月/年
三脚架接口	1/4 英寸（金属）
工作温度	0 – 40 °C (32 – 104 °F)
尺寸	115.8 x 91.2 x 97.0 毫米（4.5 x 3.6 x 3.8 英寸）@ 广角变焦状态
重量	513 克（18.1 盎司）不带电池或存储卡

存储容量

实际存储容量可能因主体成分、存储卡品牌及其它因素而有所差异。您能够存储的照片和录像数量可能会有所不同。收藏夹会占用额外的内存空间。

照片存储容量 — JPEG 标准压缩

	JPEG 照片数				
	800 万像素	710 万像素 (3:2)	500 万像素	310 万像素	80 万像素
32 MB 内存	10	11	17	26	92
32 MB SD/MMC	9	11	15	24	86
64 MB SD/MMC	20	22	32	50	177
128 MB SD/MMC	40	46	65	101	357
256 MB SD/MMC	82	92	132	203	718
512 MB SD/MMC	165	185	265	408	1440

照片存储容量 — JPEG 基本压缩

	JPEG 照片数				
	800 万像素	710 万像素 (3:2)	500 万像素	310 万像素	80 万像素
32 MB 内存	16	18	26	40	134
32 MB SD/MMC	15	17	24	37	125
64 MB SD/MMC	31	35	50	77	257
128 MB SD/MMC	64	72	102	156	518
256 MB SD/MMC	129	144	206	314	1042
512 MB SD/MMC	259	290	413	630	2090

照片存储容量 — JPEG 精细压缩

	JPEG 照片数				
	800 万像素	710 万像素 (3:2)	500 万像素	310 万像素	80 万像素
32 MB 内存	6	6	9	15	56
32 MB SD/MMC	5	6	9	14	52
64 MB SD/MMC	11	13	18	28	107
128 MB SD/MMC	23	26	37	58	217
256 MB SD/MMC	46	52	75	117	436
512 MB SD/MMC	94	105	152	235	874

照片存储容量 — RAW & TIFF

品质模式	分辨率	压缩比	估计文件大小 (KB)	照片数	
				内存 32 MB	SD 存储卡 32 MB
800 万像素	3264 x 2448	RAW	13962	2	2
		TIFF	23464	1	1
710 万像素 (3:2)	3264 x 2176	TIFF	20862	1	1
500 万像素	2560 x 1920	TIFF	14454	2	2
310 万像素	2048 x 1536	TIFF	9270	3	3
80 万像素	1024 x 768	TIFF	2358	13	12

录像存储容量

	录像分/秒数	
	VGA (640 x 480)	QVGA (320 x 240)
32 MB 内存	14 秒	56 秒
32 MB SD 或 MMC	13 秒	52 秒
64 MB SD 或 MMC	26 秒	1 分 46 秒
128 MB SD 或 MMC	54 秒	3 分 35 秒
256 MB SD 或 MMC	1 分 49 秒	7 分 12 秒
512 MB SD 或 MMC	3 分 39 秒	14 分 28 秒

节电功能

处于不活动状态的时间为	相机	以下条件下将重新打开
15、 30 秒；1、 2 分	EVF/LCD 屏幕关闭。	按任意按钮。
3、 5、 10、 15 或 30 分	关闭。	关闭/开启相机电源。

注：请参阅第 52 页“设置”中的 EVF/LCD 待机和自动关机。

配件

项目	说明	购买地点
柯达镜头接环	允许您添加 55 毫米旋接镜头。	www.kodak.com/go/p880accessories
柯达 P20 变焦闪光灯	提供特定的光照。它可固定在相机热靴插座上。	
柯达 5 伏交流变压器	延长电池寿命的简单方式。在下载或查看照片时插入相机。	
Schneider-Kreuznach Xenar 1.4 倍远摄镜头， 55 毫米	使用 1.4 倍高品质远摄镜头，可拉近您与被摄物体的距离。	
Schneider-Kreuznach Xenar 0.7 倍广角镜头， 55 毫米	使用多用途 0.7 倍广角镜头，可将您的视角扩大 30%。	
柯达高性能系列数码相机相机包	时尚耐用，专为柯达 EasyShare 系列数码相机设计。	
柯达数码相机锂充电电池 — KLIC-5001	提供持久的电力，可在三个小时或更少的时间内完成充电。	
柯达锂电池快速充电器套件	随附 6 个额定电压范围为 110-240 伏的通用插头。电池单独出售。	
要获取完整的配件列表 （电池和充电器、存储卡、三脚架、相机包、旅行套件、色带盒和相纸套装、相机底座、多功能底座打印机、镜头等），请访问我们的网站。		

注：柯达 P880 相机还具有一个 52 毫米螺纹镜头，以便与 52 毫米螺纹滤光镜一起使用。

重要安全事项

使用此产品

- 使用柯达产品之前，务必认真阅读并遵照这些说明进行操作。始终遵循基本安全措施。
- 仅使用经认证的 USB 计算机。如果您有任何问题，请联系您的计算机制造商。
- 使用柯达推荐的附属配件以外的产品，如交流变压器，可能会导致火灾、电击或受伤。
- 如果在飞机上使用此产品，请遵照航空公司的所有指令。

注意：

请勿拆解此产品；其内部并无用户可维修的零件。请向合格的维修人员咨询相关维修事项。请勿将此产品暴露于液体、潮湿或极端温度环境下。柯达交流变压器和电池充电器仅适用于室内使用。执行明文指定的控制、调节或工艺以外的操作，可能会导致电击和/或触电或机械危险。如果液晶显示屏破裂，请勿触摸玻璃或液体。请与柯达支持联系。

电池的安全和处置

注意：

取出电池时，让它们先冷却；电池可能会变热。

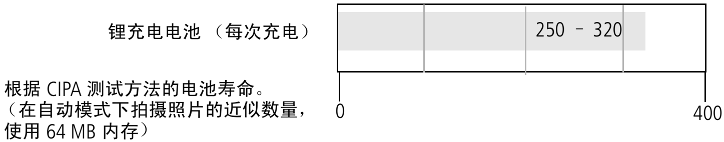
- 请阅读并遵照电池制造商附带的所有警告和说明。
- 仅使用此产品准用的电池，以免发生爆炸危险。
- 将电池放到小孩拿不到的地方。
- 请勿使电池触及金属物体 （包括硬币）。否则，电池可能会短路、放电、发热或渗漏。
- 请勿拆解、反向安装或将电池暴露于液体、潮湿、火或极端温度的环境下。
- 如果产品长时间不用，请将电池取出。虽然这种情况不多见，但如果出现电池液体泄漏进产品内，请与当地的柯达客户服务代表联系。
- 虽然这种情况不多见，但如果出现电池液体泄漏到您的皮肤上，请立即用大量清水冲洗并联系当地的医疗服务人员。有关与健康相关的更多信息，请联系当地的柯达客户服务代表。
- 按照当地和国家规定来弃置电池。
- 不要对一次性电池进行充电。

有关电池的详细信息，请参阅 www.kodak.com/global/en/service/batteries/batteryUsage.jhtml

电池信息

柯达电池更换类型/电池寿命

实际电池寿命可能视具体使用情况而有所不同。



我们只推荐使用柯达数码相机锂充电电池 KLIC-5001。并非所有品牌的 3.7 伏锂充电电池均与该款相机兼容。由于使用未授权的配件而造成的损害不在担保范围内。

可选购的电池：您可以使用柯达数码相机锂充电电池 (KLIC-5000)，但该电池的电量较低。每次完全充电后拍摄的照片数比使用相机随附的 KLIC-5001 （或等效）电池预计少约 30%。

延长电池寿命

- 限制以下会快速耗尽电池电力的行为：
  - 在相机屏幕上查看照片 （请参阅第 13 页）
  - 将相机屏幕用作取景器，而不用 EVF。
  - 过多使用闪光灯 （请参阅第 37 页）以及连续 AF （请参阅第 49 页）。
- 电池触点上蒙上灰尘可能会影响电池寿命。请在将电池装入相机之前，先用一块洁净的干布擦拭触点。
- 电池性能在 5 °C (41 °F) 以下温度条件下会降低。在冷天中使用相机时请带上备用电池，并对它们进行保温。请不要丢掉无法工作的冷电池，在室温下，这些电池或许可以使用。

请访问 www.kodak.com/go/p880accessories，以了解：

柯达 EasyShare 相机底座 — 为相机供电、将照片传输到您的计算机以及为随附的柯达锂充电电池进行充电。

柯达 EasyShare 多功能底座打印机 — 可为您的相机供电、有无计算机均可制作 10 x 15 厘米 （4 x 6 英寸）打印照片、传输照片以及为随附的柯达锂充电电池进行充电。

柯达 5 伏交流变压器 — 为相机供电。

重要事项： *请勿使用柯达 EasyShare 相机底座或多功能底座打印机随附的交流变压器为相机供电。*

升级软件和固件

若要下载柯达 EasyShare 软件光盘中包括的软件的最新版本以及相机固件 （在相机上运行的软件）。请参阅 www.kodak.com/go/p880downloads。

其它维护和保养

- 如果遇到恶劣的天气或者您怀疑有水进入相机，请关闭相机，取出电池和存储卡。让所有部件至少风干 24 小时，然后再使用相机。
- 轻轻地吹掉镜头或相机屏幕上的尘土。使用无绒毛的软布或未经化学处理的镜头清洁纸轻轻擦拭。请勿使用清洁剂，除非是专门用于相机镜头的清洁剂。请不要让化学物质 （如防晒霜）与相机的漆光表面接触。
- 服务协议可能在您的国家 （地区）可用。有关详细信息，请联系柯达产品的经销商。
- 有关数码相机处置或回收的信息，请与当地机构联系。在美国，请访问 Electronics Industry Alliance （电子工业联盟）的网站 www.eiae.org 或柯达网站 www.kodak.com/go/p880support。

保修

有限保修

柯达承诺自购买之日起一年内，对柯达数码相机及配件 （电池除外）在材料与工艺方面的故障和缺陷提供免费维修服务。

请保留注明日期的原始发票。对于任何保修内的维修请求，将要求出示购买日期证明。

有限保修范围

此项有限保修服务只在购买柯达数码相机及配件的地理位置区域内有效。

如果柯达数码相机及配件在保修期间因此处所述的任何情况和/或限制无法正常工作，柯达将提供维修或更换服务。此类维修服务将包括所有的人工服务以及任何必要的调校和/或零件更换。此类维修和更换是在保修范围内的唯一补救方法。

如果在维修过程中使用了更换零件，这些零件可能是再制造的，也可能包含再制造的材料。如果有必要更换整个产品，则替代品可能是再制造的产品。

限制

对于无法提供柯达数码相机或配件购买日期证明，如注明日期的原始发票副本的请求，将不提供保修服务。（请始终保留原件以作证明。）

此项保修不适用于数码相机或配件中使用的电池。此项保修不包括不可抗力的情况，也不包括因不遵循柯达数码相机和配件用户指南中的操作说明而导致的问题。

对于装运过程中的损坏、事故、改变、修改、未授权的维修、误用、滥用、使用不兼容的配件或附件、不遵循柯达的操作、维护或改装说明、不使用柯达随附的物品 （如变压器和电缆）而导致的故障以及在保修期过后的索赔，此项保修均不适用。

对于此产品，柯达不做其它明示的或暗示的保修。如果暗示的保修例外情况在此法律名义下不生效，则暗示的保修的期限将为自购买之日起一年内。

提供更换是柯达唯一的义务。不论出于什么原因，对于任何因销售、购买或使用此产品所导致的直接、间接或意外的损坏，柯达概不负责。不论出于什么原因造成的任何直接、间接或意外的损坏 （包括但不限于收入或利润损失；停工成本；设备使用不当造成的损失；更换设备、设施或服务的成本；或者您的客户由于购买、使用或产品故障造成的损坏所提出的索赔），或者任何因违反书面或暗示保修而导致的连带责任，在此将明确否认并拒不受理。

您的权利

某些地区或司法管辖不容许意外或间接损坏的例外或限制，因此上述限制或例外情况可能对您并不适用。某些地区或司法管辖不容许限制暗示保修的时限，因此上述限制可能对您并不适用。

此项保修赋予您特定的权利，而且因地区或司法管辖的不同，您也可能获得其它权利。

美国和加拿大以外的国家/地区

在美国和加拿大之外的国家/地区，此保修的条款和条件可能有所不同。除非柯达公司以书面形式授予购买者柯达的特殊授权，否则在由法律规定的最低必要条件之外不存在任何授权或责任，即使可能是因为疏忽或其它行为引起的缺陷、损坏或损失。

监管信息

FCC 规章条例执行保证

FC	柯达 EasyShare P880 变焦数码相机

本设备已经过测试，根据 FCC 规则第 15 章之规定，符合 B 类数码设备的限制。此类限制旨在为居民安装提供防止有害干扰的合理保护。

本设备生成、使用和辐射无线电频率能量，如果不依照说明安装或使用，则可能对无线电通讯造成有害干扰。但是，无法担保在某一特定安装中不会出现此类干扰。

如果此设置会对无线电或电视接收装置造成有害干扰 （可通过打开和关闭此设备来确定是否有干扰），则欢迎用户采用以下一种或多种措施尝试克服干扰：1) 重新调整接收天线的方向或重新放置接收天线；2) 增加设备和接收装置之间的间距；3) 将设备与非接收装置连接线路上的插座相连；4) 向经销商或经验丰富的无线电/TV 技术员咨询，以获得其它建议。

任何未经负责执行规范一方明确许可的更改或改动均可能使用户丧失操作设备的权利。必须使用所有随产品提供的屏蔽接口电缆或在其他地方规定在产品安装中指定使用的其他部件或配件，以便确保符合 FCC 的规则。

加拿大通讯部 (DOC) 声明

符合通讯部 (DOC) B 类规定 — 本 B 类数码装置符合加拿大 ICES-003。

Observation des normes-Class B — Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

澳大利亚 C-Tick

N137

废电子和电器装置标记

在欧盟，不可将本产品当作未分类的城市废物弃置。有关回收计划的信息，请联系您当地的机关或转到 www.kodak.com。

韩国 B 类 ITE

이 기기는 가정용으로 전자파적합등록을 한 기기로서 주거지역에서는 물론 모든 지역에서 사용할 수 있습니다.

中文翻译：

由于此设备通过了 EMC 家用认证，因此可用于任意场合，包括居住区。

VCCI B 类 ITE

この装置は、情報処理装置等電波障害自主規制協議会（ＶＣＣＩ）の基準に基づくクラスＢ情報技術装置です。この装置は、家庭環境で使用することを目的としていますが、この装置がラジオやテレビジョン受信機に近接して使用されると、受信障害を引き起こすことがあります。
取扱説明書に従って正しい取り扱いをして下さい。

中文翻译：

本产品是基于日本信息技术设备电磁干扰控制委员会 (VCCI) 标准的 B 类产品。在家庭使用条件下，如果本设备靠近收音机或电视接收装置，则会造成无线电干扰。任何设备的安装和使用，均必须遵照本说明手册的指示。

索引